ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК

ГОДИНА XXXII
БРОЈ 1011
14. V 1971.

2 ДИНАРА

ДЕТКОМ

САМО ЈЕДАН СУПЕРМЕН МОЖЕ ДА ПОДИГНЕ БЕТМЕНА...

...АЛИ, ПРИЗНАЈЕМ, НИЈЕ МИ БАШ ЛАКО!

СУПЕРМЕН И БЕТМЕН

У УЗБУДЉИВИМ ЕПИЗОДАМА:

НОВО ЛИЦЕ

И

НЕСТАЛИ ПЕРГАМЕНТ

ДОГОДИЛО СЕ...

КАО У СРЕДЊЕМ ВЕКУ. — У холандском селу Стапхорсту избила је епидемија дечје парализе од које је досад умрло троје деце. Мада су у Холандији готово сва деца вакцинисана против парализе, становници села предвођени свештеником не дозвољавају да се њихови малишани заштите вакцином. Становништво Стапхорста припада калвинистичкој вери према којој је судбина унапред одређена па према томе све треба њој препустити. Њихова заосталост огледа се и у начину одевања девојчица.

СТОПЕ НА ЗИДУ. — На прочељу једне велике зграде у Токију осванули су недавно трагови стопала који као да припадају снежном човеку „јетију". Зачуђени пролазници убрзо су открили да џиновске стопе служе само да привуку пажњу на рекламу једне робне куће која нуди телевизоре у боји.

WALT DISNEY

ПАЈА ПАТАК

Copyright © 1971
Walt Disney Productions
World Rights Reserved

1011

МАСКА ПУКОВНИКА

У пролеће 1913. у главну бечку пошту стигло је на пост рестант писмо под шифром „Бал у опери 13". Писмо је било упућено из Ејдкунена, градића у Источној Пруској, непосредно у близини руске границе. По писмо дуго нико није долазио и управа поште обавестила је о њему „црни кабинет", специјалну канцеларију која је контролисала преписку свих сумњивих особа. Писмо је отворено: у њему се налазило 6.000 аустријских круна. Толика свота не упућује се у обичном писму, па још на пост рестант и анонимно.

ДУГО ЧЕКАЊЕ

Контраобавештајна служба одмах је закључила да је новац некоме послат за неку незаконити услугу, можда чак за шпијунажу. Полицији је наложено да пошту стави под контролу и мотри ко ће доћи по писмо. У међувремену на исту шифру, такође из Ејдкунена, стигло је још једно писмо са 8.000 круна.

Два тајна агента упућена су на пошту. Њихова соба била је спојена електричним звонцем с поштанским шалтером на којем су издавана писма. Било је довољно да чиновник притисне звонце, па да агенти дотрче.

Прошао је април и половина маја а писма с новцем још су лежала на пошти: тајанствени прималац није се појавио. Агентима је већ постало досадно.

А онда једне суботе — био је 24. мај — пред само затварање поште, у соби агената зазвонило је звонце и тргло их из дремежа. Али, кад су стигли до шалтера, човека који је дошао по писма више није било мада је чиновник одуговлачио са издавањем колико је год могао. Излетели су на улицу и успели само да виде како један крупан човек у мантилу улази у такси који га је чекао са упаљеним мотором. Слаба им је утеха била што су запамтили број аутомобила.

КО ЈЕ ИЗГУБИО НАВЛАКУ

Стајали су тако на тргу очајни бојећи се беса својих претпостављених, кад је улицом наишао такси, исти онај којим је малочас умакао њихов плен. Зауставили су га и затражили од возача да их одвезе тамо где и малопре „оног њиховог пријатеља".

— Значи, у кафану „Кајзерхоф" — приметио је такси.

За време кратотрајне вожње агенти су неприметно али пажљиво претресли такси и нашли навлаку за џепни ножић од сиве чоје. Никакав нарочит траг: навлаку је могао да заборави и чеки путник који се возио пре тајанственог примаоца писма.

Кафана „Кајзерхоф" била је препуна. Мада су пред поштом успели да виде само незнанчева леђа, агентима је одмах било јасно да њега нема међу посетиоцима кафане. Можда уопште и није намеравао да уђе у „Кајзерхоф" већ је просто одлучио да ту промени такси не би ли затурио траг.

На најближој такси станици агенти су утврдили да је неки човек који је одговарао опису незнанца пре отприлике пола часа узео кола за хотел „Кломсер".

Портир хотела „Кломсер" био је увређен. Због „његов" хотел је угледан, ту одседа само отмен свет:

— Да, дошла су два или три госта. Заправо, два трговца из Бугарске. Они увек одседају у „Кломсеру". Ко је дошао аутомобилом? То не знам. Пре четврт часа довезао се пуковник Редл, био је у цивилу — одговарао је портир преко воље.

— Пуковник Редл? Агенте је уплашило то име. Пуковника су добро познавали. Он се дуго налазио на челу обавештајне службе Аустро-Угарске. Био је познат као строг и савестан старешина: умор није признавао и док су ловили неког шпијуна, није им дозвољавао да дану душом све док не би успешно обавили посао. Како је пуковник Редл умео да нањуши своју дивљач, како је знао да из ухваћеног шпијуна извуче признање!

Размишљајући да ли да о читавој ствари обавесте пуковника Редла и испричају му да се с њим под истим

ПУКОВНИК РЕДЛ

кровом вероватно налази шпијун кога гоне, један од агената завукао је руку у џеп и напипао навлаку за џепни ножић. Извадио је и дао портиру замоливши га да сваког госта запита није ли случајно његова. Агент још није ни завршио упутства кад се на степеницама појавио пуковник Редл. Био је у униформи.

— Да није можда господин пуковник изгубио навлаку за нож? — упита портир Редла кад је пришао да преда кључ од собе.

— Да — одговорио је пуковник, извадио из џепа свој нож и ставио га у сиву навлаку. — Тражим га већ четврт часа. Где сте га...

ПОБЕЋИ ШТО ПРЕ

Још није ни завршио реченицу, а већ је знао одговор на питање где ја навлака нађена. Последњи пут се послужио својим ножићем док је, возећи се из поште, отварао примљена писма. Тамо је заборавио навлаку. Али, како је она доспела овамо? Нагло се окренуо и угледао два човека која су стајала крај пулта портирнице. Познао их је. Били су некада његови агенти.

Блед као креч пуковник је изашао на улицу. Прва мисао му је била да похита у гаражу по свој лични аутомобил и побегне. Али кад се на првом углу осврнуо, опазио је она два агента: пратили су га. А они су већ о свему телефоном обавестили полицијску управу.

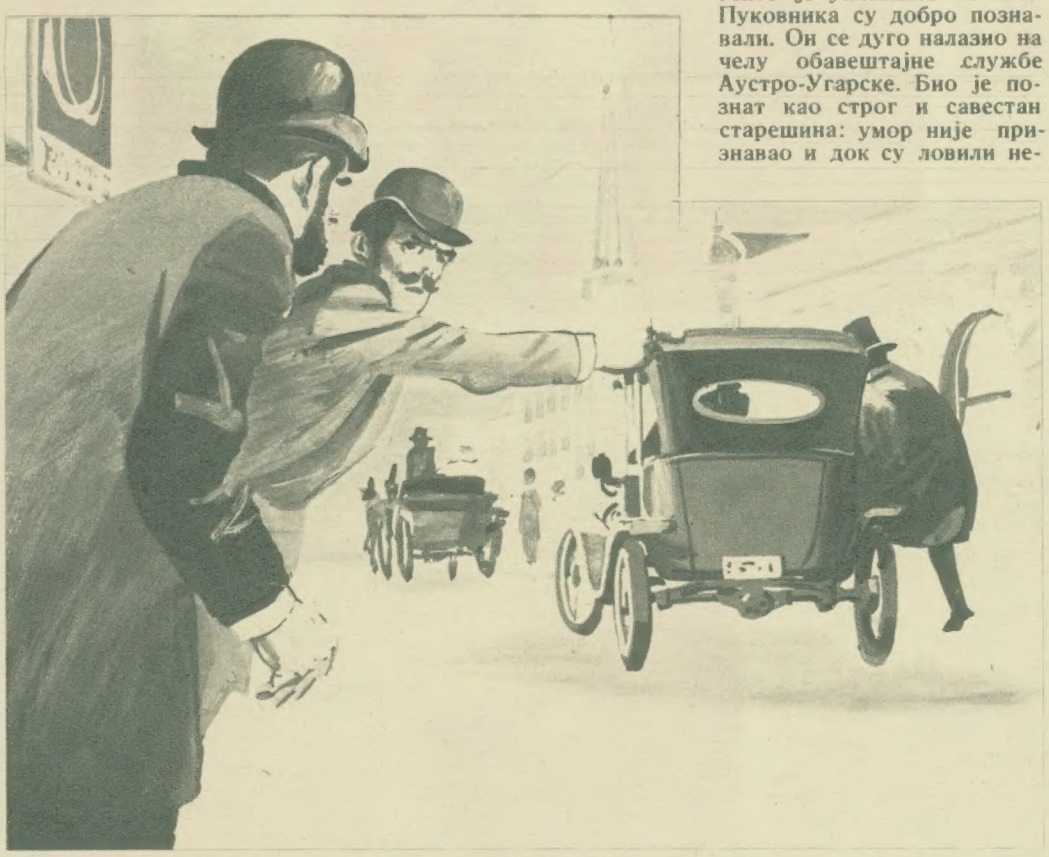
Редл је схватио да је изгубљен. Ипак, није био од оних који се лако предају. Из унутрашњег џепа извукао је читав свежањ папира који су сведочили о његовом шпијунском раду, исцепао их на комадиће и бацио. Рачунао је да ће се агенти задржати да би их покупили а он ће за то време можда умаћи. Али, агенти нису узалуд код њега учили „школу". Само се један од њих сагнуо да покупи расуте комаде док је други наставио да га прати. Више није имао куд. Редл се вратио у хотел „Кломсер".

ПОСЛЕДЊЕ СУМЊЕ

У управи политичке полиције у прво време нису могли да дођу себи од запрепашћења. Редл је још од 1900. године радио у обавештајној служби и много је допринео њеном усавршавању. Сваки посетилац који би ушао у његову канцеларију био би фотографисан а да то није знао. У једном зидном ормарићу који је изгледао као кућна апотека налазио се фонограф који је записивао сваку изговорену реч. Својим посетиоцима Редл је неприметно узимао отиске прстију јер су наслони столица, кутија за цигарете и бомбоњере били посути нарочитим прашком.

Сарадници аустроугарске обавештајне службе сматрали су пуковника Редла својим узором и учитељом. У аустроугарском генералштабу за Редла није било тајни. А то је у овом тренутку значило да тајни није било ни за стране обавештајне службе.

Папирићи које је агент покупио на улици разбили су и последње сумње. Кад су састављени видело се да су то потврде на препоручена писма упућена у Бриселу, Варшаву и Лозану. За нешто више од десет година шпијунског рада Редл је предао непријатељима Аустро-Угарске и Немачке сва важнија документа и учинио им безброј услуга. Године 1903, на пример, послао је Русима план о наступању аустроугарских трупа у случају рата против Русије. Уз то, као руководилац обавештајне и контраобавештајне службе, он је издавао најопасније шпијуне које је Аустрија слала у Русију и друге земље. Сматра се да је захваљују-



У РУКАМА АГЕНАТА ОСТАО ЈЕ САМО СЛАБ ТРАГ: БРОЈ ТАКСИЈА КОЈИМ СЕ НЕЗНАНАЦ ОДВЕЗАО.

А РЕДЛА

Аіенти су само успели да виде како један крупан човек у мантилу улази у такси који іа је чекао са упаљеним мотором

ћи њему руска контраобавештајна служба открила све аустријске шпијуне који су радили у Русији и Србији.

ПУЦАЊ У ПОНОЋ

У управи политичке полиције нашли су се у недоумици. Да ли да Редла одмах ухапсе и да ли да га ухапси војска или полиција? Најзад, бојећи се скандала који би штетио угледу војске, одлучено је да се случај ликвидира тихо, још исте ноћи.

У поноћ су четири виша официра закуцала на врата Редлове хотелске собе. Пуковник је седео за столом и писао.

— Знам због чега сте дошли, господо. Управо пишем опроштајна писма. Саучесника немам. Радио сам сам. Све остало дознаћете из папира који се налазе у мом стану у Прагу.

Један официр запита тада:

— Господине Редл, имате ли револвер?

— Немам — процедио је Редл.

Официр је без речи положио револвер на сто и изашао без поздрава.

Пуцањ је одјекнуо тачно у један сат после поноћи.

Двадесет шестог маја Беч ка телеграфска агенција објавила је вест да је пуковник Алфред Редл починио самоубиство за време извршавања службених обавеза а у наступу душевног растројства. Најављена је и свечана сахрана „даровитог официра пред којим је стајала сјајна каријера“.

ВЕЛИКИ СКАНДАЛ

Пуковник Редл би и био свечано сахрањен да није било једне фудбалске утакмице у Прагу.

Фудбалски клуб „Штрум I“, чији је капитен био новинар Егон Ервин Киш, изгубио је утакмицу због тога што најбољи играч, бек Вагнер, није дошао на утакмицу. Када је сутрадан капитен напао Вагнера, овај му је објаснио: пред саму утакмицу позвали су га у команду корпуса да као стручан бравар, у присуству команданта и два виша официра из Беча, насилно от вори браву на улазним вратима и браве на свим фиокама у стану неког пуковника. Унутра су се налазили неки планови на руском.

Егон Киш се истог часа сетио саопштења о смрти пуковника Редла. Одмах му је било јасно да се не ради о обичном самоубиству. Исто тако било му је јасно да власти настоје да заташкају случај. Знао је да би цензура забранила лист када би објавио оно што је дознао. И уместо вести досетљиви новинар објавио је демантн следеће садржине:

„Један високи функционер замолио нас је да демантујемо гласине које се шире у официрским круговима да је шеф штаба прашке дивизије пуковник Алфред Редл, прекјуче извршио у Бечу самоубиство због тога што је био оптужен да је одавао војне тајне и да је био руски шпијун. Комисија која је стигла у Праг да изврши претрес у стану покојника имала је сасвим други задатак“.

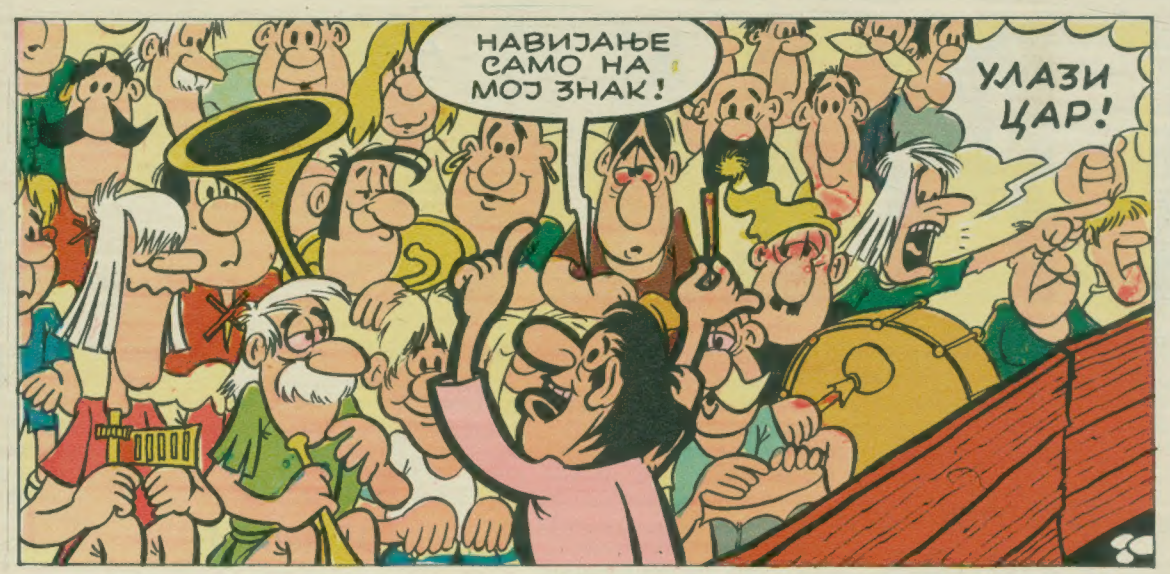
Скандал се више није могао избећи и наређење о свечаном погребу било је повучено. Пуковник Редл сахрањен је без икакве пратње на бечком централном гробљу. Једна од највећих шпијунских афера у историји била је завршена.

К. В.

— ГОСПОДИНЕ РЕДЛ, ИМАТЕ ЛИ РЕВОЛВЕР? — УПИТАО ЈЕ ОФИЦИР. НЕКАДАШЊИ ШЕФ ОБАВЕШТАЈНЕ СЛУЖБЕ ПУКОВНИК АЛФРЕД РЕДЛ ДОБРО ЈЕ РАЗУМЕО ШТА ЗНАЧЕ ОВЕ РЕЧИ.

ДИКАНОВЕ АВАНТУРЕ

ВЕЛИКА ТРКА



А ОНДА ЈЕ ДОШАО ВЕЛИКИ ТРЕНУТАК!

Л. СРЕЋАНОВИЋ

1011

ЉУДИ ЛАВОВИ

Са слика из Индије често нас гледају брадати ратници са великим турбанима. То су Сики, храбри људи чија је историја веома необична.

У XVI веку индијски јоги Нанак одлучио је да измири хиндусе и муслимане који су се непрекидно свађали а и убијали. Веровао је да ће бити најбоље ако од једне и од друге вере узме оно што је најбоље и створи нову веру. Повукао се у самоћу и кад се појавио међу својим народом рекао је „Сик“ што значи „Ученик“, односно да су они који га слушају његови ученици.

ОД ДВЕ ВЕРЕ — ЈЕДНА

Нанак је своје присталице позвао да одложе оружје зато што су сви људи браћа. Проповедао је да постоји само један бог (то је узео од муслимана) и да се душа после смрти неколико пута сели у друга тела (то је узео од хиндуса).

Избацио је хиндуско обожавање слика и кипова и муслиманско понављање молитава. Говорио је да за бога не постоје касте и расе и да су пред њим сви једнаки.

ОПЕТ ПОД ОРУЖЈЕМ

Нанак, истина, није успео да помири муслимане и хиндусе, али је стекао присталице који су наставили његов посао.

Арјун, пети Нанаков наследник сакупио је све идеје својих претходника у такозвану свету књигу и одлучно је да главно састајалиште свих Сика буде мало село Амрицар. То село је убрзо постало велики град, трговачки центар, место где су долазили ходочасници. (Данас Амрицар има 400.000 становника).

Али монголски цар Јухангир, који је био муслиман, покорио је Амрицар. Бојећи се Арјуновог мирољубивог учења, Јухангир је наредио да се вођа Сика ухвати и затвори. У мрачној тамници Арјун је био остављен да умре од глади.

Због овакве страшне смрти Арјунове Сики су се жестоко наљутили и престали су да верују у мир и братство међу народима. Наоружали су се ножевима и повадили из река своје мачеве које су тамо бацили док су проповедали да су људи добри божји стоворови.

Од старог учења Сики су сачували белу заставу која је требало да значи да су Сики за мир и чистоћу. Сад се та застава вијорила у бит кама насупрот зеленој муслиманској застави.

ПЕТ ПРАВИЛА

Јога Говинд, који је мрзео муслимане јер су му убили оца, организовао је војску Сика. Он је све младиће свечано заклињао да ће се придржавати пет правила која су названа правила на слово К.

Прво правило је Кеш — забрана сечења косе, браде и бркова за цео живот. Коса се мора позади повезати и покрити турбаном. **Друго правило** је Канга — употреба само једне врсте фризуре. **Треће правило** је Кханда — име једног ножа са две оштрице који се мора увек носити уза се. **Четврто правило** је Кара — име наруквице од гвожђа коју сваки Сик мора да носи и тиме се разликује од осталих народа. **Пето правило** је Кас — употреба белих равних ципела које се вежу испод колена. Сви Сики додали су својим именима презиме Синг што значи лав. То презиме они и данас носе.

Полажући овакву заклетву Сики, који су некад тражили укидање свих разлика међу људима, постали су и сами нешто посебно. Држећи се своје вере и дисциплине створили су и засебну државу — Пенџаб која је успела да се одржи и поред многих насртаја Монгола и касније енглеских освајача.

ДВА ШТРАЈКА ГЛАЂУ

О храбрости Сика и њиховој војној вештини кружиле су праве легенде. Енглези су успели да их поткупе и употребе као пешадију у свим својим војним операцијама по Индији против других индијских народа. 1809. године у Амрицару је потписан уговор између Сика и Енглеза по коме су Сики признали власт Енглеза у Индији до реке Сутлеј, иза које се налазила територија Сика. Енглези су се обавезали да ће снабдевати Сике оружјем, а они су заузврат чували Индију од напада муслимана са севера.

Кад се Индија ослободила Енглеза, Сики су се већ толико разликовали од осталих да су захтевали да управа Пенџаба припадне њима. Пре 11 година Тара Синг, вођ седам милиона Сика који живе у Пенџабу, заклео се да ће пити само слану воду и умрети од глади ако Сики не добију управу над Пенџабом. Али, одмах се појавио и његов противник: један јога Хиндус почео је да штрајкује глађу. Он је само мирисао цвеће и заклео се да ће то чинити све док Тара Синг буде пио слану воду.

Индијом је у то време управљао Нехру. Он се обратио Тара Сингу и рекао да му не може дати управу над Пенџабом јер би се онда побунили Хиндуси који живе такође у Пенџабу и да се Индија не може јасно и до краја поделити на државе према расама, верама и језицима, јер су многобројне вере, расе и језици веома измешани па се не могу раздвојити.

И поред овог пријатељског убеђивања, постојала је опасност да између Хинду са и Сика дође и до крви, па је Нехру упутио у Пенџаб војску. Стање се смирило а Тара Синг је после два месеца прекинуо гладовање.

Пенџаб се ипак поделио 1967. на две индијске државе — Харијану и Пенџаб. Сика има више у Пенџабу а Хиндуса више у Харијани. Али, главни град им је још заједнички. То је Чандигар и око њега се Сики и Хинду си још споре.

ХЛЕБ БЕЗ КВАСЦА

Једном у животу сви Сики посете храм у Амрицару. Храм је подигнут на месту где се налазило „језеро бесмртности“ на коме је Нанак „светом“ водом поливао своје ученике. У центру храма, у једном ковчежићу прекривеном скупоценом свилом, обојеном златном и сребрном бојом, чува се Ади Грант, света књига Сика, у којој је Арјун скупио све мисли четворице претходних пророка. Сики долазе на поклоњење у храм са букетима пољског цвећа. Свештеник прима цвеће, полаже га на свету књигу, а затим га враћа вернику. Овај се клања и цвећем дотиче очи, а затим га чува и често мирише, све док се цвеће не осуши.

Данас Сики не живе само у Пенџабу. Налазе се и у другим покрајинама Индије, где углавном раде као шофери, чувари или полицајци. Ретко пију и пуше — некада им је то било забрањено, не једу хлеб са квасцем. Када закољу животињу, моле се дуго за опроштај, као што раде и остали Хиндуси.

З. П.

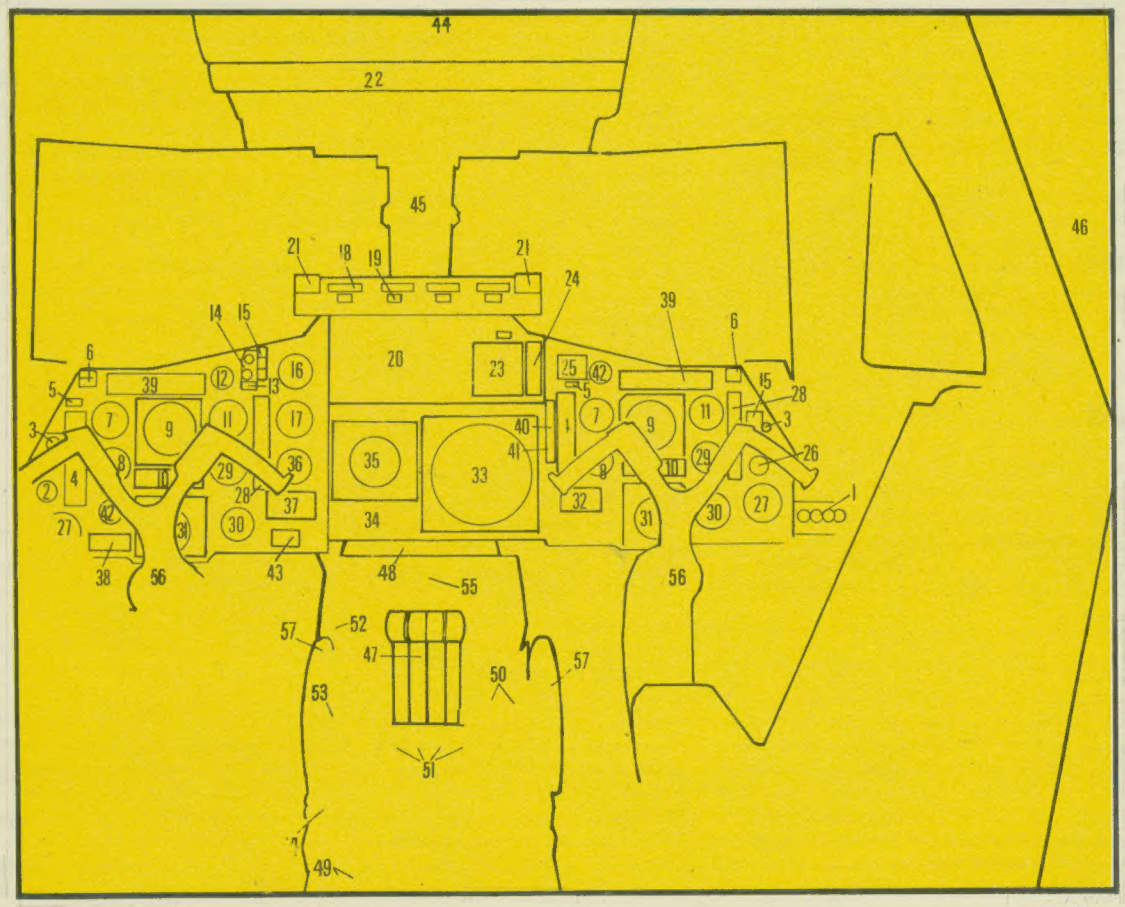
БРАДАТИ ИНДИЈСКИ РАТНИЦИ БИЛИ СУ НЕКАД УЗОР МИРОЉУБИВОСТИ

ВЕКОВИМА СУ СИКИ ПОШТОВАЛИ ПЕТ СВЕТИХ ПРАВИЛА, ОДЕВАЛИ СЕ И НАОРУЖАВАЛИ ПРЕМА ЊИМА.

АВИОН „КОНКОРД"

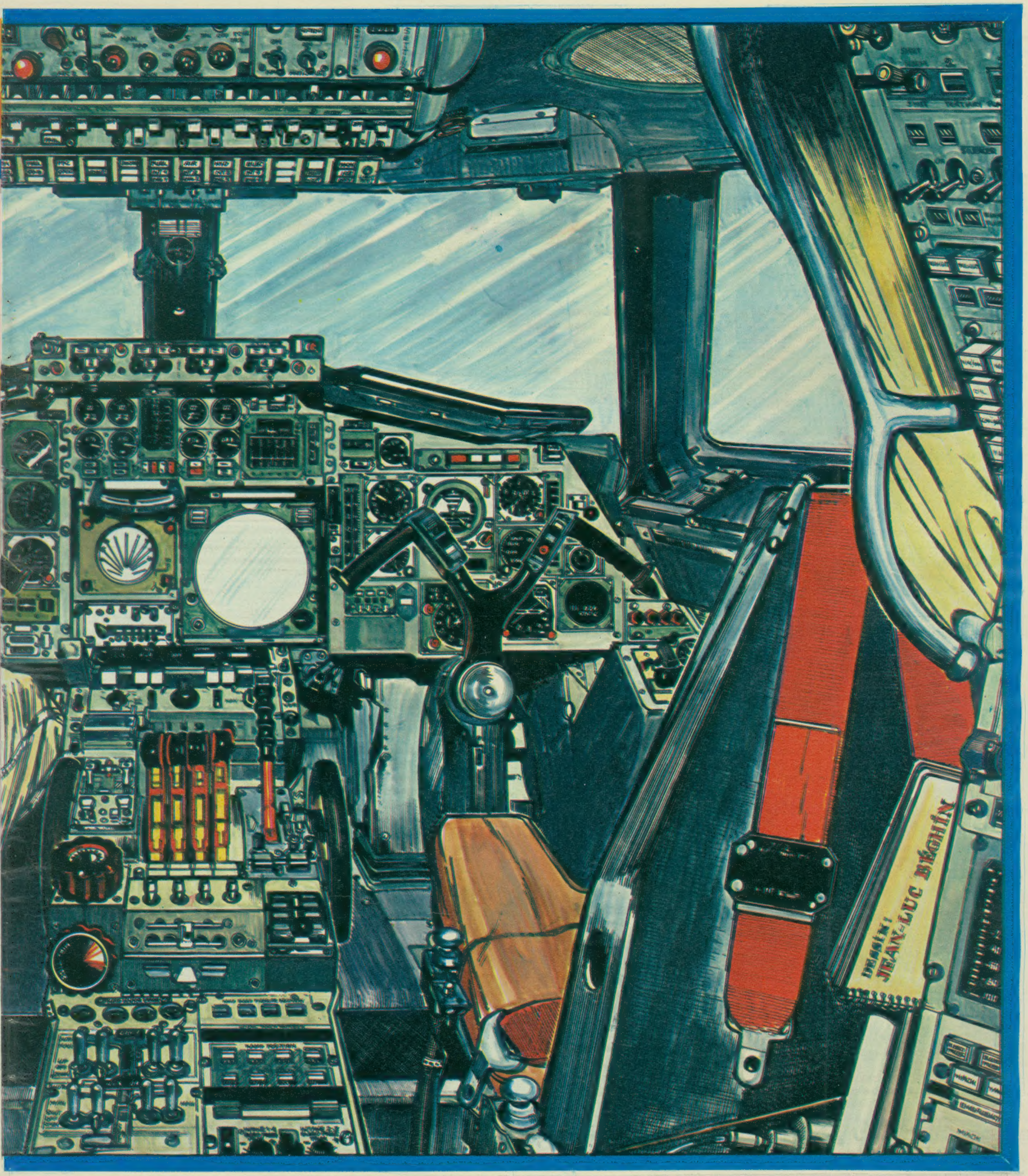
Авион типа „КОНКОРД" спада у надзвучне путничке авионе. У његовој изградњи заједнички учествују француска и британска ваздухопловна индустрија. Авион „Конкорд" дугачак је 62,1 метра, распон крила му је 25,56 метара а висок је 12,19 метара. Тежак је 1874,5 тона а може да понесе 128 путника или 12,7 тона на растојању од 6.500 километара. Креће се брзином од 960 до 2.330 километара на час, у зависности од висине лета. Растојање од Лондона до Њујорка прелети за свега 3,5 часа док садашњи авиони ову релацију пре лазе за двапут дуже време. Предвиђа се да ће на редовним линијама почети да саобраћа 1973. године.

Авионом управља посада од три пилота: први пилот налази се на левом седишту и уједно је и главни пилот. На десном седишту је други пилот док је иза њега трећи кога ваздухопловци зову још „флајт-инжењер" пошто је задужен за контролу рада многобројних инструмената.



ИНСТРУМЕНТИ АВИОНА »КОНКОРД«

1. Табла електронских инструмената за звучну и светлосну сигнализацију рада свих радио-уређаја, 2. Часовник, 3. Светлосни показивач протока кисео-



ника, 4. Показивач угла понирања и вертикалног убрзања (гравитација), 5. Контролно светло губитка брзине, 6. Сигнално светло поремећаја рада АДС за подешавање електричних уређаја, 7. Показивач брзине, 8. Показивач брзине авиона у Мах-јединицама — Махометар (1 мах = 1.200 км/ч). 9. Дирекционал показивач правца лета (скретања), 10. Контролник лета, 11. Висиномер, 12. Показивач притиска у кочницама, 13. Сигнално светло интензитета кочења, 14. Селектор радио-пријемника за пријем сигнала за радио-фар, обележивач писте, 15. Показивач радио-пријемника за пријем сигнала са радио-фара, 16. Вештачки хоризонт, 17. Резервни показивач брзине у Мах-јединицама, 18. Сигнална талба показивача вибрација у ХП реакторима, 19. Табла показивача сигнала пожара у реакторима, 20. Табла инструмената за контролу рада реактора, 21. Главна сигнална табла, 22. Сигнализација на визиру на предњем делу преклопника, 23. Показивач положаја управљача, 24. Показивач места центра тежишта, 25. Показивач дигиталног система (компјутера), 26. Показивач притиска у кабини, 27. Показивач тренутне и тоталне температуре, термометар спољне температуре, 28. Вариометар, 29. Радио-висиномер, 30. 6РМИ), радио-магнетски компас, 31. Екран панорамског навигацијског система, 32. Показивач положаја стајног трапа, 33. Показивач програмираног пута, 34. Кутија механизма за програмирање пута, 35. Метеоролошки радар, 36. Резервни висиномер, 37. Показивач положаја тримера*, 38. Показивач количине горива, 39. Сигнално светло отказа рачунара правца лета и аутоматског пилота, 40. Командна полуга стајног трапа, 41. Дугме за осигурање положаја стајног трапа, 42. Показивач угла понирања, 43. Контролна кутија предњег точка (уређаја за неутралисање), 44. Звучна контрола и НАВ-ВОР система, 45. Резервни магнетски компас, 46. Табла инструмената механичара, 47. Ручица за гориво (једна за сваки мотор), 48. Избирач фреквенција ВОР-а, 49. Контрола улаза ваздуха, 50. Ручица за управљање, 51. Грејачи, 52. Контрола хидрауличних команди лета, 53. Тример кормила правца, 54. Тример елерона, 55. Аутоматски пилот, 56. Управљач, 57. Тример кормила дубине.

* Тример: уређај за подешавање положаја површина за управљање (кормила).

ЛЕПИ БРАМЕЛ

ЧОВЕК КОЈИ СЕ ПРВИ ПРОСЛАВИО ЛАНСИРАЈУЋИ МОДУ И ЧИЈЕ ЈЕ ИМЕ БИЛО ПОЈАМ МУШКЕ ЕЛЕГАНЦИЈЕ НИЈЕ ИМАО СРЕЋАН ЖИВОТ

ЛЕПИ БРАМЕЛ У ОДЕЛУ КОЈЕ ЈЕ ИЗАЗВАЛО ШОК

Угледни енглески лист „Мирор“ писао је маја 1805. године: „Најпознатији лондонски лордови и мондени зеленели су од једа и зависти а даме које нису пале у несвест усхићено су уздисале када се у ложи Ковент Гардена, тек на другом чину, појавио Лепи Брамел у свом најновијем вечерњем оделу...“

А Лепи Брамел појавио се усред накинђурене господе одевене у свилу украшену чипкама и тракама живих боја, по тадашњој мушкој моди, у једноставном елегантном **црном фраку дугачких пешева,** крутој **белој кошуљи** и **тесним сивим панталонама** које су оцртавале мишиће ногу, држећи у једној руци **шешир** и **штап** а у другој **беле рукавице.** На лицу му је титрао осмех као да не примећује шта се догађа у гледалишту. Био је то шок који је изазвао праву револуцију у моди на самом почетку XIX века и одредио стил одевања који ће важити до наших дана.

Звезда високог друштва

Ко је био Џорџ Брајан Брамел који је изазвао толико узбуђење и због кога је престолонаследник, будући енглески краљ Џорџ IV, заплакао када је овај пријатељски критиковао крој његовог новог капута. Причало се да му је деда био собар неког угледног племића а затим власник станова за издавање. Отац се на друштвеној лествици попео много више: био је прво секретар чувеног државника лорда Хорта а затим високи функционер у покрајини Беркшир.

Још у школи био је Брамел, који је себи прикачио титулу лорд, веома популаран због свог необичног, елегантног одевања, духовитости и отменог држања. Тада се и упознао са престолонаследником Енглеске принцем од Велса и постао му пријатељ, саветник и стални пратилац. Весело мон денско друштво принца од Велса давало је тон животу читавог Лондона а срце и звезда тог високог друштва био је Лепи Брамел.

После догађаја у позоришту сва господа која су држала до себе одбацила су свилу, траке и чипке и прихватила стил који је диктирао лорд Брамел. Он је био некрунисани краљ елеганције, свуда се понављало његово правило: НИСУ ВАЖНИ УКРАСИ И РАСКОШ ВЕЋ КРОЈ И НАЧИН НОШЕЊА ОДЕЛА.

Шампањац, за чизме

Брамел је уживао да запрепашћује енглеско високо друштво и због тога је морао да троши много више него што је имао. Сума од 30.000 фунти коју је наследио није била ништа према богатству људи с којима се Лепи Брамел дружио и надметао. Али, постојали су поверioци који су зајмили новац уз високе камате. Лепи Брамел пливао је у дуговима али је зато у свом раскошном дворцу приређивао забаве о којима се данима причало. Знало се, такође, да му слуге чисте чизме скупим француским шампањцем, да му сваки део одела шије други кројач и да за његову трпезу кувају најбољи кувари.

Тако је Брамел тонуо у дугове уживајући у животу и носећи с пуним правом титулу првог мондена и диктатора моде не само Енглеске већ и читаве Европе. Али, поносити и екстравагантни Брамел нију умео да сачува пријатељство принца од Велса. Будући краљ Енглеске, смешан, дебео и сујетан, није трпео шале и опаске на свој рачун а Лепи Брамел знао је и те како духовито да се нашали. Њихово нераздвојно другарство претворило се већ 1813. у отворено непријатељство.

Скандал на балу

Почетком јула те године Лепи Брамел и три његова пријатеља, међу њима и барон Алвенли, зарадили су на коцки огромну суму новца. Да би срећан догађај прославили, приредили су у Арџил румсу, најотменијем локалу града, величанствен бал. На забаву је позван и принц од Велса мада он већ дуже времена није поздрављао ни лорда Брамела ни Хенрија Милдмеја који је, такође, био један од добитника на коцки. Будућег краља позвао је барон Алвенли у нади да ће га помирити с Брамелом.

Али, када се принц од Велса нашао на улазу где су четири пријатеља дочекивала своје госте, пружио је руку само двојици као да Брамел и Милдмеј уопште и не постоје. Тада је лорд Брамел хитро узвратио ударац. Његов јасан звучан глас одјекнуо је у општој тишини:

— Алвенли, ко ти је овај дебељко?!

Принц од Велса није, наравно, ни трепнуо али се по пурпурном црвенилу његовог лица видело да једва гуши бес. Јер, Брамел га је погодио тамо где је био најосетљивији: циљао је на његову гојазност коју никакви стезници нису могли да прикрију.

Неколико месеци касније Брамел се, у пратњи пријатеља, лагано приближавао уметничкој галерији на Пел Мелу где је требало да присуствује отварању неке изложбе слика. У том тренутку угледао је кочију принца од Велса како се заустављa пред самим улазом у галерију. И баш када се почасна стража у знак поздрава укрутила, Брамел је убрзао корак и, правећи се да није приметио принца, достојанствено прошао. Тако је испало да је поздрав упућен њему.

ЦРТЕЖ ПРИНЦА ОД ВЕЛСА — БУДУЋЕГ КРАЉА ЕНГЛЕСКЕ.

Легенда је остала

И ко зна колико би Лепи Брамел уживао у животу и задовољствима која је пружала енглеска престоница да нису почели да га прогоне поверioци. Више га није штитило моћно пријатељство принца од Велса и Брамел је, прокоцкавши и последњи динар, морао 1816. да побегне у Француску

Неколико верних пријатеља који га нису заборавили у несрећи израдили су 1830. да га краљица Викторија постави за енглеског конзула у Кану, у Нормандији. После две године Брамел је сам дао оставку. Од тада почиње тужан период његовог живота, у немаштини и болести. Некадашњи краљ елеганције за чије су се пријатељство отимали најбољи племићи Енглеске лутао је у дроњцима, зарастао у браду, и сањао о некадашњем сјају. Када су халуцинације узеле таквог маха да је само на моменте долазио себи, после два срчана удара Брамел је смештен у психијатријску болницу у Кану где је умро у најцрњој беди 1840. године.

Али, мит о Лепом Брамелу није умро и његово име остало је до данас појам мушке елеганције и моде.

Б. Д.

МУШКАРЦИ СУ ОДМАХ ПРИХВАТИЛИ МОДУ КОЈУ ЈЕ ДИКТИРАО БРАМЕЛ

БИМ И БУМ

JOE MUSIAL

МАМА, И МИ ДАЈЕМО СВОЈ ДОПРИНОС „НЕДЕЉИ ЧИСТОЋЕ" НА ОСТРВУ!

БАШ ЛЕПО!

ХА! КАКВЕ ЛИ ПРЕИСПОЉНЕ ГЛУПОСТИ!

МУВАЦ

ЧИТАЋЕ

УКЛ УКЛ!

ВИДИ, МАМА! И УКЛ НАМ СЕ ПРИДРУЖИО!

ЛЕПО ОД ЊЕГА!

СЈАЈАН СИ, УКЛ'!

УКЛ УКЛ УКЛ

НАИШЛИ СМО НА БОГАТУ ЖИЦУ!

САМО НАПРЕД, УКЛ!

УКЛ!

ХЕЈ!

ШТА ТО...?

ХИЈЕНЕ ПРОКЛЕТЕ!

ПОС'О ЈЕ ЗАВРШЕН, МАМА!

?

ИЗВРСНО! САД ЋЕ НАШЕ ОСТРВО БИТИ ЧИСТО БАР НЕКОЛИКО НЕДЕЉА!

MUSIAL

(c) King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

ЕВО СИТНИША И

50 пула (АВГАНИСТАН) АФГАНИ = 100 пула (1 афгани = 0,33 НД).

1 грош (АУСТРИЈА) ШИЛИНГ = 100 гроша (1 шилинг = 0,57 НД).

25 сантима (БЕЛГИЈА) ФРАНАК = 100 сантима (1 франак = 0,30 НД).

1 стотинка (БУГАРСКА) ЛЕВ = 100 стотинки (1 лев = 12,8 НД).

1 пис (БУТАН) РУПИЈА = 100 писа (1 рупија = 2,00 НД).

10 пенија (ВЕЛИКА БРИТАНИЈА) ФУНТА = 100 пенија (1 фунта = 36,00 НД).

50 сентавоса (ГВАТЕМАЛА) КВЕЦАЛ = 100 сентавоса (1 квецал = 15,00 НД).

20 лепта (ГРЧКА) ДРАХМА = 100 лепта (1 драхма = 0,48 НД).

1 ера (ДАНСКА) КРУНА = 100 ера (1 круна = 2,00 НД).

50 центи (ЕТИОПИЈА) ДОЛАР = 100 центи (1 долар = 6,00 НД).

1 агора (ИЗРАЕЛ) ФУНТА = 100 агора (1 фунта = 4,22 НД).

5 наја паиса (ИНДИЈА) РУПИЈА = 100 наја паиса (1 рупија = 2,00 НД).

25 сена (ИНДОНЕЗИЈА) РУПИЈА = 100 сена (1 рупија = 0,04 НД).

1 ријал (ИРАН) РИЈАЛ = 1/100 пахлевија (1 ријал = 0,20 НД).

50 аурара (ИСЛАНД) КРУНА = 100 аурара (1 круна = 0,18 НД).

1 лира (ИТАЛИЈА) 1 лира = 00,34 НД).

1 јен (ЈАПАН) (1 јен = 00,42 НД).

50 центи (ЈУЖНОАФРИЧКА РЕПУБЛИКА) РАНД = 100 центи (1 ранд = 20,00 НД).

5 центи (КАНАДА) ДОЛАР = 100 центи (1 долар = 13,88 НД).

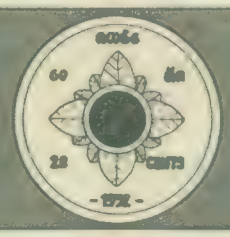
2 фена (КИНА*) ЈУАН = 100 фена (1 јуан = 7,50 НД).

1 сентаво (КОЛУМБИЈА) ПЕЗО = сентавоса (1 сентаво = 0,82 НД).

25 сентимоса (КОСТАРИКА) КОЛОН = 100 сентимоса (1 колон = 2,27 НД).

1 филс (КУВАЈТ) ДИНАР = 1000 филса (1 динар = 40,00 НД).

1 сентаво (КУБА) ПЕЗО = 100 сентавоса (1 пезо = 15,00 НД).



20 сантима (ЛАОС) КИП = 100 сантима (1 кип = 0,06 НД).

10 пијастра (ЛИБАН) ФУНТА = 100 пијастра (1 фунта = 4,58 НД).

25 центи (ЛИВЕРИЈА) ДОЛАР = 100 центи (1 долар = 15,00 НД).

25 сантима (ЛУКСЕМБУРГ) ФРАНГ = 100 сантима (1 франг = 0,30 НД).

10 филера (МАЂАРСКА*) ФОРИНТА = 100 филера (1 форинта = 1,26 НД).

1 сен (МАЛЕЗИЈА) ДОЛАР = 100 сена (1 долар = 4,85 НД).

ИЗ ЦЕЛОГ СВЕТА

10 сентавоса (МЕКСИКО) ПЕЗО = 100 сентавоса (1 пе зо = 1,20 НД).

1 монго (МОНГОЛИЈА*) ТУКРИК = 100 монга (1 тукрик = 3,75 НД).

2 фенига (СР НЕМАЧКА) МАРКА = 100 фенига (1 марка = 4,10 НД).

1 фениг (НД НЕМАЧКА*) МАРКА = 100 фенига (1 марка = 6,75 НД).

5 паиса (НЕПАЛ) РУПИЈА = 100 паиса (1 рупија = 2,00 НД).

50 сентавоса (НИКАРАГВА) КОРДОВА = 100 сентавоса (1 кордова = 2,06 НД).

5 ера (НОРВЕШКА) КРУНА = 100 ера (1 круна = 2,10 НД).

1 паиса (ПАКИСТАН) РУПИЈА = 100 паиса (1 рупија = 3,14 НД).

1 сентезим (ПАНАМА) БАЛБОА = 100 сентезима (1 бал боа = 15,00 НД).

50 сентимоса (ПАРАГВАЈ) ГВАРАНИ = 100 сентимоса (1 гварани = 0,12 НД).

2 сентавоса (ПЕРУ) СОЛ = 100 сентавоса (1 сол = 0,39 НД).

1 грош (ПОЉСКА*) ЗЛОТ = 100 гроша (1 злот = 3,75 нд)

20 сентавоса (ПОРТУГАЛ) ЕСКУДО = 100 сентавоса (1 ескудо = 0,52 НД).

15 бани (РУМУНИЈА*) ЛЕУ = 100 бани (1 леу = 2,50 НД).

1 цент (САД) ДОЛАР = 100 центи (1 долар = 15,00 НД).

20 копејки (СССР*) РУБЉА = 100 копејки (1 рубља = 16,56 НД).

5 сатанга (ТАЈЛАНД) БАХТ или ТИКАЛ = 100 сатанга (1 бахт = 0,72 НД).

1 милим (ТУНИС) ДИНАР = 1000 милима (1 динар = 31,60 НД).

5 куруса (ТУРСКА) ЛИРА = 100 куруса (1 лира = 0,96 НД).

5 пијастра (УАР*) ФУНТА = 100 пијастра — 1000 милима (1 фунта = 34,50 НД).

50 сентавоса (ФИЛИПИНИ) ПЕЗО = 100 сентавоса (1 пе зо = 2,42 НД).

1 пени (ФИНСКА) МАРКА = 100 пенија (1 марка = 3,57 НД).

1 сантим (ФРАНЦУСКА) ФРАНАК = 100 сентима (1 франак = 2,70 НД).

5 центи (ХОЛАНДИЈА) ГУЛДЕН = 100 центи (1 тулден = 4,14 НД).

5 центи (ХОНГ КОНГ) ДОЛАР = 100 центи (1 долар 2,47 НД).

3 хелера (ЧЕХОСЛОВАЧКА*) КРУНА = 100 хелера (1 круна = 2,08 НД).

1 сентезимо (ЧИЛЕ) ЕСКУДО = 100 сентезима (1 ескудо = 1,34 НД).

1 рапен (ШВАЈЦАРСКА) ФРАНАК = 100 рапена (1 франак = 2,43 НД).

2 ере (ШВЕДСКА) КРУНА = 100 ера (1 круна = 2,90 НД).

10 сентимоса (ШПАНИЈА) ПЕЗЕТА = 100 сентимоса (1 пезета = 0,21 НД).

*) Према курсевима који важе у тим земљама.

ЗЛАТО „ЕЛ ТЕРИБЛА"

ПОРОДИЦА КРЕМЕНКО

ВИДИМ ДА ЈЕ ОТИШАО У ОВОМ ПРАВЦУ! МОРА ДА ЈЕ ВЕЛИК!

ЗА ЊИМ!

ПССС... ТУ ЈЕ!

ЖВАК! ЖВАК!

СЈАЈАН ПРИМЕРАК! И К'О ДА НАМ СЕ НАМЕСТИО!

НЕ МОГУ ГА ПРОМАШИТИ!

ЖВАК!

ЖВАК!

НЕ! СТАНИТЕ! НЕ ПУЦАЈТЕ!

Hanna - Barbera Prods. Inc.

А? КО СТЕ ВИ?

ЕВО КО САМ!

ПА АКО ЈЕ ТАКО... ЕВО МОЈЕ ПУШКЕ!

ДРАГО МИ ЈЕ ШТО СХВАТАТЕ НАШЕ УЗВИШЕНЕ ЦИЉЕВЕ! ЕВО ВАМ ОВО У ЗАМЕНУ!

У ШТА СЕ ПРЕТВОРИ ОВАЈ НАШ ЛОВ!

ДОЂЕ МИ ДА ПЛАЧЕМ!

ДРУШТВО ЗА ЗАШТИТУ ДИВЉИХ ЖИВОТИЊА

ДАЈТЕ ЖИВОТИЊАМА ЈЕДНАКЕ МОГУЋНОСТИ ЗА ОПСТАНАК

ОВИ СУ БАШ ДАНАС МОРАЛИ ДА НАИЂУ!

© 1971 McNaught Syndicate, Inc.

ЗАБАВНИКОВА ЕНЦИКЛОПЕДИЈА РИБЕ

ЖИВОТИЊСКО ЦАРСТВО

5 **ЛОСОС** — Припада истој породици којој и пастрмка али је од ње већи. Једна врста може да тежи и 45 кг. Живи у приобалном делу Атлантског океана и на северу Тихог. Сваког јуна велика јата напуштају море и крећу на далек и тежак пут — у реке. Ту, на мирном месту, женка полаже хиљаде јаја, враћа се у море и убрзо умире. Млади после 2 године крећу пут мора где остају све док и на њих не дође ред да положе јаја. Тада непогрешивим инстинктом проналазе своје родне реке, удаљене стотинама километара.

6 **КИТ—АЈКУЛА** — О овој чудној риби много је писано и још више измишљано јер се о њој, у ствари, веома мало зна. То је једина пегава ајкула и по томе ју је лако препознати. Огромних је димензија, дужине најмање 14 м, али прилично мирољубива, бар тако тврде подводни риболовци који су је сретали. Храни се ситном храном: малим рибама, сипама, љускарима. Ову храну просејава кроз сложену мрежу цедиљки у устима мада има и многобројне зубе распоређене у 310 низова. Живи у свим тропским морима света.

7 **КОСТЕЉ** — Испред оба леђна пераја има по једну бодљу чији је убод веома болан а понекад чак и смртоносан због отрова који испушта жлезда скривена у жлебу са задње стране сваке бодље. Женке су дугачке око 1,2 м док су мужјаци нешто мањи. Живи првенствено у умереним подручјима али се среће и у тропским и арктичким морима. У Европи се костељ лови за тржиште и продаје на пијацама свеже рибе. У Сједињеним Државама, међутим, нема никакву вредност. У акваријуму не може дуго да издржи и умире.

8 **РИБЕ КОРАЛНИХ СПРУДОВА** — Корални гребени који окружују острва тропских мора имају свој посебан свет. На свега неколико метара испод морске површине ,у царству шкољки, морских саса, звезда, полипа, кринова, живе јата риба фантастичних боја и облика. Оне припадају разним врстама а заједничко им је што не могу без коралних спрудова где проналазе храну и склониште. То су најлепше рибе на свету о чему говоре и њихова имена: **анемонска риба, маварски идол, краљичин анђео, седлогрби лептир** и друге.

СУПЕРМЕН

НАЈПОЗНАТИЈЕ ЛИЦЕ НА СВЕТУ ЈЕ **СУПЕРМЕНОВО ЛИЦЕ!** ТО ЛИЦЕ ЈЕ ИЗМЕЊЕНО. СУПЕРМЕН НИЈЕ МОГАО ДА ИЗБЕГНЕ НЕСРЕЋУ И ЗАТО САДА СКРИВА ОД СВИХ СВОЈЕ ЛИЦЕ СА ОЖИЉКОМ. ЧИТАВ СВЕТ ЗАИНТЕРЕСОВАН ЗА ТАЈНУ

СУПЕРМЕНОВОГ НОВОГ ЛИЦА

ЗНАМ ДА ЋЕ ТО ЗА МЕНЕ БИТИ РАЗОЧАРАЊЕ, АЛИ МОРАМ ДА ВИДИМ КОЛИКО ЈЕ СУПЕРМЕНОВО ЛИЦЕ УНАКАЖЕНО!

НЕМА ВРЕМЕНА ДА РАСЕЉИМО ЧИТАВ КРАЈ...

АЛИ ИМА ВРЕМЕНА ДА ГЕНЕРАТОР ОДНЕСЕМ У СТРАТОСФЕРУ ДА ТАМО ЕКСПЛОДИРА! МЕНЕ НЕ МОЖЕ ОЗЛЕДИТИ...

ТРЕНУТАК КАСНИЈЕ, ВИСОКО ИЗНАД АТМОСФЕРЕ...

У ЕКСПЛОЗИЈИ НАСТАЈУ СИЋУШНЕ ЧЕСТИЦЕ **КРИПТОНИТА!** МОГУ ДА ИХ ОСЕТИМ...

АЛИ...

МОЈЕ ЛИЦЕ! МОЈЕ ЛИЦЕ!

КАД СЕ ОШАМУЋЕНИ СУПЕРМЕН ВРАТИО НА ЗЕМЉУ...

ЧЕСТИЦЕ СУ МИ СЕ ЗАРИЛЕ У ЛИЦЕ! СУВИШЕ СУ СИЋУШНЕ ДА БИ МЕ ПАРАЛИСАЛЕ АЛИ СУ МИ ОСТАВИЛЕ ОЖИЉКЕ НА ЛИЦУ! НЕ СМЕМ ДОЗВОЛИТИ ДА МЕ ВИДЕ ОВАКВОГ!

УСКОРО...

ТРЕБА ДА ПРОВЕРИМ ДА ЛАБОРАТОРИЈА НИЈЕ ОЗРАЧЕНА...

ТЕК ШТО ЈЕ ПРОВЕРА ЗАВРШЕНА СТИГЛИ СУ ПОЛИЦАЈЦИ И НОВИНАРИ...

КАЖЕТЕ ДА ВАМ ЈЕ ЛИЦЕ УНАКАЖЕНО? ОХ, НЕ...

ТАЧНО! И ЗАТО ВАМ ГА НЕ МОГУ ПОКАЗАТИ!

НИЈЕ РЕКАО КОЛИКО МУ ЈЕ ЛИЦЕ УНАКАЖЕНО!

ВЕРОВАТНО СТРАШНО... КАД ГА КРИЈЕ!

АЛИ, ВАЉДА ВАМ СЕ МОЖЕ ПОМОЋИ? ПЛАСТИЧНА ХИРУРГИЈА...

НЕ, ЛОИС! ХИРУРШКИ СКАЛПЕЛ ПОЛОМИО БИ СЕ НА МОЈОЈ СУПЕРОТПОРНОЈ КОЖИ! МОРАЋУ САМ ДА ПОТРАЖИМ ЛЕК...

ГДЕ ЈЕ КЛАРК КЕНТ? ТРЕБАЛО ЈЕ ДА НАПИШЕ РЕПОРТАЖУ О НОРТОНУ!

МОЖДА ЈЕ ОТИШАО ДА ПРЕДА ТЕЛЕФОНСКИ ИЗВЕШТАЈ!

СУПЕРМЕН ЈЕ ПОХИТАО У СТАН КЛАРКА КЕНТА...

НИКО МЕ НИЈЕ ВИДЕО! МОРАМ ПОЗВАТИ РЕДАКЦИЈУ!

...И ТАКО ЈЕ **СУПЕРМЕН** СПРЕЧИО НЕСРЕЋУ! МЕНЕ ЈЕ ПРИЗОР ТОЛИКО ПОТРЕСАО ДА ЋУ УЗЕТИ КОЈИ ДАН ОДМОРА!

СЛАБИЋ СТЕ, КЕНТЕ! СУТРА ДА СТЕ У РЕДАКЦИЈИ!

КАДА ЈЕ ЛОИС ЛЕЈН ТО ЧУЛА, ПРОБУДИЛЕ СУ СЕ СТАРЕ СУМЊЕ...

И ТО МИ ЈЕ НОВИНАР! ПОПУСТИЛИ МУ НЕРВИ!

ЧУДНО! **СУПЕРМЕН** ЈЕ УНАКАЖЕН А КЕНТ НЕЋЕ ДА СЕ ПОКАЖЕ У РЕДАКЦИЈИ! ЧЕСТО ПОМИСЛИМ ДА ЈЕ КЕНТ **СУПЕРМЕН**!

ЗА ТО ВРЕМЕ СУПЕРМЕН ЈЕ ТРАЖИО СЕБИ ЛЕК...

АКО КЛАРК БУДЕ ДУГО ИЗОСТАО С ПОСЛА ОТКРИЋЕ СЕ ДА СМО ОН И ЈА ИСТА ЛИЧНОСТ!

НА ВРХУ НЕПРИСТУПАЧНЕ ПЛАНИНЕ, У ТАЈНОЈ ЛАБОРАТОРИЈИ...

ТРЕБА ДА ПРЕТВОРИМ У ПРАХ ОВУ РУДУ И ДА НАЧИНИМ ЈАК ХЕМИЈСКИ РАСТВОР... ДА ПОКУШАМ ДА УКЛОНИМ ОЖИЉКЕ!

АЛИ...

НЕ ПОМАЖЕ! МОРАЋУ ДА ПРОНАЂЕМ ЈАЧЕ СРЕДСТВО!

НЕЋУ ДА СУПЕРМЕН ТАКО ИЗГЛЕДА! НЕЋУ!

НЕ ПЛАЧИ, МИЛИ! МОЖДА ИПАК НЕЋЕ БИТИ ТАКО СТРАШНО!

ЗА ТО ВРЕМЕ...

ШТА СЕ ДОГОДИЛО СА СУПЕР-МЕНОВИМ ЛИЦЕМ? ЗАР ЈЕ ТОЛИКО УНАКАЖЕНО ДА НАМ ГА ВИШЕ НЕЋЕ ПОКАЗАТИ?

ЕКСПЛОЗИЈА МОЖЕ СТРАХОВИТО ДА УНАКАЗИ! ДА ЛИ СЕ ТО ДОГОДИЛО И СУПЕРМЕНУ! ЗАР ЈЕ МОГУЋНО ДА САД ОВАКО ИЗГЛЕДА?

ПОШТО ЈЕ ЗЛОЧИНЦА ПРЕДАО ПОЛИЦИЈИ...

СУПЕРМЕНЕ, ЈЕ ЛИ ИСТИНА ДА ВАМ ЈЕ КРИПТОНИТ ОВАКО УНАКАЗИО ЛИЦЕ?

ПОЛИЦИЈА

НЕ ДАЈЕМ ИЗЈАВЕ!

ПОЛИЦ

ПОЛИЦ

ИАКО ИМА ЛИЧНИХ БРИГА, СУПЕРМЕН НЕ ПРЕСТАЈЕ ДА СЕ СТАРА О ГРАДУ...

МОРАМ НАЋИ НЕШТО ЈАЧЕ... АЛИ ЧЕКАЈ! ОНАЈ ТИП КОГА ЈУРИ ПОЛИЦИЈА МОЖЕ СВОЈИМ КОЛИМА ДА ИЗАЗОВЕ САОБРАЋАЈНУ НЕСРЕЋУ...

СУПЕРМЕН! А ЈА САМ МИСЛИО ДА СИ ЗАУЗЕТ СОПСТВЕНОМ НЕСРЕЋОМ!

ЛОШЕ СИ МИСЛИО! ЛИЦЕ МИ ЈЕ ИЗМЕЊЕНО... АЛИ НЕ И ОДНОС ПРЕМА ЗЛОЧИН-ЦИМА!

ХОЋЕ-МО ЛИ ИКАД ПОНОВО ВИДЕТИ ЛИЦЕ?

ТО ВАМ НЕ МОГУ ОБЕ-ЋАТИ!

СУПЕРМЕН И ДАЉЕ ТРАЖИ ЛЕК...

ВРЕЛИНА... УЖАСНА ВУЛКАНСКА ВРЕЛИНА... МОЖДА ЋЕ УКЛОНИТИ ОЖИЉКЕ ОД КРИПТОНИТА! СКИНУЋУ ЗАВОЈЕ...

АЛИ, ПОСЛЕ ЗАРОЊАВАЊА У ЛАВУ...

НИЈЕ ПОМОГЛО! ЈОШ ОСЕЋАМ ПОД ПРСТИМА ОЖИЉКЕ!

У СУМРАК СУПЕРМЕН ЈЕ КРЕНУО СВОМ ДОМУ...

МОЖДА ЋЕ МУЊА ПОМОЋИ ТАМО ГДЕ СУ ХЕМИЈСКА СРЕДСТВА НЕМОЋНА! НЕПОГОДА СЕ ПРИБЛИЖАВА ГРАДУ...

ИЗЛОЖИО ЈЕ СВОЈЕ ЛИЦЕ ГРОМОВИМА...

НЕ ПОМАЖЕ! КРИПТОНИТСКИ ОЖИЉЦИ ОДОЛЕВАЈУ ЧАК И МУЊАМА!

КАД МУ НИ НАЈЈАЧЕ ПРИРОДНЕ СИЛЕ НИСУ ПОМОГЛЕ...

МОРАМ ПОНОВО ПОКРИТИ ЛИЦЕ! ОХ... ГРОМ ЈЕ УДАРИО У ОНАЈ ТАНКЕР НА РЕЦИ!

ПОСАДА СЕ СПАСЛА ЧАМЦИМА! АЛИ, КАД ВАТРА СТИГНЕ ДО НАФТЕ... ЕКСПЛОЗИЈА ЋЕ БИТИ СТРАШНА!

НАЈБРЖИ НАЧИН ДА СЕ УГАСИ ВАТРА ЈЕСТЕ ДА СЕ ЧИТАВ БРОД ЗАГЊУРИ У ВОДУ! ВАТРА МИ НЕ МОЖЕ НАШКОДИТИ...

...АЛИ ЈЕ ПЛАМЕН УНИШТИО ЗАВОЈЕ! НЕ МОГУ ДА ИЗРОНИМ ДОК НЕ НАЂЕМ НЕШТО ДА САКРИЈЕМ ЛИЦЕ!

ПРЕТРАЖУЈУЋИ МОРСКО ДНО СУПЕРМЕН ЈЕ НАШАО...

ОВА СТАРА ЧЕЛИЧНА ПЛОЧА СА НЕКЕ ПОТОНУЛЕ ОЛУПИНЕ... НАПРАВИЋУ ОД ЊЕ МАСКУ!

ПОЖАР НА БРОДУ ПРИВУКАО ЈЕ НОВИНАРЕ...

ПОГЛЕДАЈТЕ ГА... САД ЈЕ СУПЕРМЕН СА ЧЕЛИЧНОМ МАСКОМ!

БАШ ЈЕ ОДЛУЧИО ДА НЕ ДОЗВОЛИ ДА МУ НИКО ВИДИ ЛИЦЕ!

СУПЕРМЕНЕ, БЕЗ ОБЗИРА КОЛИКО СИ УНАКАЖЕН, ТИ ЋЕШ УВЕК БИТИ НАШ ХЕРОЈ! ЗАР НЕ МОЖЕШ ДА НАМ ПОКАЖЕШ ЛИЦЕ!

НЕ! ОВАКО... НИКАД...

А АКО ОВО НИЈЕ СУПЕРМЕН? МОГАО БИ ДА БУДЕ НЕКО СА НЕКЕ ДРУГЕ ПЛАНЕТЕ ПА СЕ КРИЈЕ ПОД МАСКОМ!

ПОКУШАВАШ ДА ИЗМИСЛИШ СЕНЗАЦИОНАЛНУ РЕПОРТАЖУ! ТО НИЈЕ ИСТИНА!

ДОК ЈЕ СУПЕРМЕН РАЗМИШЉАО О СВОЈОЈ НЕСРЕЋИ...

ИПАК, МОРА ДА ПОСТОЈИ НЕКИ ЛЕК...

ТОЛИКО ЈЕ ЗАМИШЉЕН ДА МЕ И НЕ ЧУЈЕ! КРИШОМ ЋУ МУ СКИНУТИ МАСКУ...

4

ЗНАМ ДА ЋЕ ТО БИТИ ВЕЛИКО РАЗОЧАРАЊЕ... АЛИ НЕ МОГУ ДА ОДОЛИМ!

ИПАК ЈЕ ПРЕВАГНУЛО ЈОЈСИНО ПОШТЕЊЕ...

НЕ... НЕ МОГУ ТО ДА УЧИНИМ! СУПЕРМЕН ЈЕ ТОЛИКО УЧИНИО ЗА СВЕ НАС...

АЛИ, ЈЕДАН СЕНЗАЦИОНАЛИСТИЧКИ ЛИСТ ЈЕ ОБЈАВИО...

НЕКО С ДРУГЕ ПЛАНЕТЕ ПРЕДСТАВЉА СЕ КАО СУПЕРМЕН? ДА ЛИ ЈЕ ОВО ЊЕГОВО НОВО ЛИЦЕ?

У УРЕДНИШТВУ ПЛАНЕТЕ...

МОРАМО ДА ОПОВРГНЕМО ОВО ТВРЂЕЊЕ! СВИ НА ПОСАО... УКЉУЧУЈУЋИ КЕНТА!

ПОЗВАЋУ КЕНТА! АКО НИЈЕ КОД КУЋЕ ЗНАЋУ ДА СУ МОЈЕ СУМЊЕ ОПРАВДАНЕ!

КАД ЈЕ ЈОЈС ТЕЛЕФОНИРАЛА...

ПО ЊЕНОМ ГЛАСУ ОСЕЋАМ ДА СУМЊА! МОРАМ У РЕДАКЦИЈУ!

ДА БАР НЕКАКО САКРИЈЕМ ОЖИЉЕ...

... ФЛАСТЕРОМ! ИЗМИСЛИЋУ ВЕЋ НЕШТО!

МАЛО КАСНИЈЕ...

КЛАРК, ШТА ТИ СЕ ДОГОДИЛО?

УДАРИО САМ СЕ! КАЖЕМ ТИ, НЕРВИ СУ МИ ПОПУСТИЛИ!

ПРЕВАРИЛА САМ СЕ, ЗНАЧИ... НЕ БИ СУПЕРМЕН ЗБОГ НЕКЕ МАЛЕ ОГРЕБОТИНЕ КРИО ЛИЦЕ!

СВИ НА ПОСАО... БРЗО!

ЖЕЛИМ ДА У ЧЛАНКУ ПОМЕНЕШ СВЕ СУПЕРМЕНОВЕ ПОДВИГЕ... ДА ПОКАЖЕМО КОЛИКО ЈЕ ГЛУПА ПРИЧА О ТОМ ЊЕГОВОМ ЗАМЕНИКУ!

ТРЕБА БРЗО ДА РАДИМ... ИНАЧЕ ЋЕ ЗРАЧЕЊЕ КРИПТОНИТА СА ОЖИЉКА ДА ПРОГОРИ ФЛАСТЕР!

УСКОРО...

ЕВО! ПОЧЕЛО ЈЕ... УСКОРО ЋЕ СВИМА БИТИ ЈАСНО...

КЕНТ ПОКУШАВА ДА НАЂЕ ИЗЛАЗ...

ЈЕДИНА ШАНСА МИ ЈЕ ДА СВОЈИМ СУПЕРПОГЛЕДОМ ИЗБАЦИМ ОСИГУРАЧЕ И ТАКО УГАСИМ ОСВЕТЉЕЊЕ!

КАД ЈЕ У РЕДАКЦИЈИ НАСТАО МРАК...

ПРЕОДЕНУЋУ СЕ У СУПЕРМЕНА И ОДЛЕТЕТИ ПРЕ НО ШТО ОТКЛОНЕ „КВАР"!

КРАТАК СПОЈ!

А ТАДА...

ГЛЕДАЈТЕ! ИМЕ КЛАРКА КЕНТА СВЕТЛИ... И КРЕЋЕ СЕ!

КЛАРК КЕНТ

ТРЕНУТАК КАСНИЈЕ СУПЕРМЕН ЈЕ ИЗЛЕТЕО ИЗ ЗГРАДЕ...

УМАКАО САМ У ПОСЛЕДЊЕМ ТРЕНУТКУ!

АТОМСКА ЕКСПЛОЗИЈА... КАКО НА ТО НИСАМ РАНИЈЕ ПОМИСЛИО?

КЛАРК КЕНТ

„УОСТАЛОМ, СВЕ ЈЕ ПОЧЕЛО КРАЈ НОРТОНОВОГ АТОМСКОГ ГЕНЕРАТОРА..."

ЧЕСТИЦЕ КРИПТОНИТА... ПРОДИРУ КРОЗ МОЈУ МЕТАЛНУ НОВИНАРСКУ КАРТУ...

„ПОСЛЕ ТОГА НИКОМ НИСАМ СМЕО ДА ПОКАЖЕМ СВОЈЕ ЛИЦЕ..."

ЖИГОСАН САМ СОПСТВЕНИМ ИМЕНОМ! АКО МЕ НЕКО ВИДИ... СВРШЕНО ЈЕ С МОЈОМ ТАЈНОМ!

АТОМСКА ЕКСПЛОЗИЈА МЕ ЈЕ ЖИГОСАЛА... ЈЕДИНО ЋЕ ОНА МОЋИ ДА ОТКЛОНИ ОЖИЉКЕ!

УСКОРО, У ДАЛЕКИМ РЕГИОНИМА ВАСИОНЕ...

ОВАЈ ПЛАНЕТОИД ЈЕ ГОТОВО ЧИСТ УРАНИЈУМ! НА ЊЕМУ НЕМА ЖИВОТА! САД САМО ДА ПОКРЕНЕМ ЛАНЧАНУ РЕАКЦИЈУ...

ТРЕНУТАК КАСНИЈЕ ДОГОДИЛА СЕ СТРАХОВИТА АТОМСКА ЕКСПЛОЗИЈА...

УСПЕЛО ЈЕ! ЕКСПЛОЗИЈА МИ НИЈЕ ОЗЛЕДИЛА ТЕЛО АЛИ ЈЕ ИЗБРИСАЛА ОЖИЉКЕ! САД ОПЕТ МОГУ ДА СЕ СЛОБОДНО ПОЈАВЉУЈЕМ!

КАДА СЕ КЛАРК КЕНТ ВРАТИО У РЕДАКЦИЈУ...

...АЛИ, ИМЕ КЛАРК КЕНТ БЛИСТАЛО ЈЕ У ТАМИ!

ТО СИ ВИДЕЛА МОЈУ КАРТУ! ДОКТОР НОРТОН ЈУ ЈЕ СТАВИО НА ГЕНЕРАТОР ПА ЈЕ ЗА ВРЕМЕ ЕКСПЛОЗИЈЕ ОЗРАЧЕНА... СУПЕРМЕН МИ ЈУ ЈЕ ВРАТИО!

А ТЕБЕ ЋЕ, ЛОИС, РАДОВАТИ ВЕСТ ДА СУ СУПЕРМЕНУ НЕСТАЛИ ОЖИЉЦИ!

ЗА ТУ ЛЕПУ ВЕСТ ПРЕПУСТИЋУ ТИ ДА САМ НАПИШЕШ ИЗВЕШТАЈ О ТОМ ДОГАЂАЈУ!

КРАЈ

6.

БЕТМЕН

ТЕ НОЋИ ДОГОДИЛА СУ СЕ ДВА ЗЛОЧИНА. ПОКУШАВАЈУЋИ ДА СПРЕЧИ ЈЕДАН, БЕТМЕН СЕ УПЛЕО У СЛУЧАЈ КОЈИ ЈЕ У ПОЛИЦИЈСКЕ АНАЛЕ УШАО ПОД НАЗИВОМ

НЕСТАЛИ ПЕРГАМЕНТ

ДА НИЈЕ БИЛО ТОГ СНОПА СВЕТЛОСТИ НЕ БИХ ПРИМЕТИО НАПАДАЧА С БАТИНОМ!

ЗА ВРЕМЕ ИСТРАГЕ...

ЧУВАР У ПРИВАТНОМ МУЗЕЈУ КЛИФОРДА МАРЛА!

ВАШЕ ЗАНИМАЊЕ, ЏЕМСЕ ФРОСТЕ?

У НОЋИ 27. МАРТА СТАЈАО САМ С ДРУГИМ ЧУВАРЕМ, ХОВАРДОМ ПЕРЛИЈЕМ, ПРЕД ЗАКЉУЧАНИМ ВРАТИМА ОДАЈЕ СА СТАРИМ РУКОПИСИМА

ХОВИ, СИГУРАН СИ ДА СУ ВРАТА ЗАКЉУЧАНА?

ДА... И САМО ДОНАЛД КОНЕРИ И ЈА ИМАМО КЉУЧЕВЕ!

„У СОБИ ЈЕ РАДИО ИСТОРИЧАР КОНЕРИ, ПОЗНАТИ СТРУЧЊАК ЗА РУКОПИСЕ НА ПЕРГАМЕНТУ...“

ОВАЈ СТАРИ РИМСКИ ПЕРГАМЕНТ ЈЕ ОТКРИЋЕ ВЕКА!

ЗАНИМЉИВО ЈЕ КАКО ЈЕ ДОБРО ОЧУВАН... КАО ДА ЈЕ ЈУЧЕ ИСПИСАН! МОРАМ ДА ОТКРИЈЕМ КАКО ЈЕ ПЕРГАМЕНТ ПРЕПАРИРАН!

У ДЕСЕТ МИНУТА ДО ДВАНАЕСТ ХОВИ ЈЕ ОТИШАО ДА СЕ НАПИЈЕ ВОДЕ...

ДОНЕСИ И МЕНИ ЧАШУ!

ЦИМЕ, ОДМАХ СЕ ВРАЋАМ!

„ТАДА САМ ЧУО ТУП ТРЕСАК... КАО ДА ЈЕ У СОБИ С РУКОПИСИМА ПАЛО НЕКО ТЕЛО...

КОНЕРИ? ШТА СЕ ДОГОДИЛО?

ХОВИ! БРЗО... ВРАТИ СЕ... НЕШТО СЕ ДОГОДИЛО!

...КАД ЈЕ ХОВИ ОТКЉУЧАО ВРАТА..."

РАЊЕН ЈЕ... МОЖДА И МРТАВ! ГДЕ ЈЕ ПЕРГАМЕНТ КОЈИ ЈЕ ПРОУЧАВАО?

НЕСТАО ЈЕ! ПОЗВАЋУ ПОЛИЦИЈУ!

ХОВАРД ПЕРЛИ ПОТВРДИО ЈЕ ИЗЈАВУ ЏЕМСА ФРОСТА. ИЗЈАВУ ЈЕ ЗАТИМ ДАО ПОЛИЦИЈСКИ ПОРУЧНИК БЕРТ САВЕЛИ...

ВИ СТЕ У НОЋИ 21. МАРТА БИЛИ У МУЗЕЈУ?

ДА! ОКО ПОНОЋИ СУ МОЈА ПАТРОЛНА КОЛА ПРИМИЛА ПОЗИВ ЗБОГ ПЉАЧКЕ У МУЗЕЈУ!

БАШ КАД САМ ИЗЛАЗИО ИЗ КОЛА, НАИШАО ЈЕ **БЕТМЕН** СА 4 ВЕЗАНА ЧОВЕКА..."

ЗАР СТЕ ВЕЋ УХВАТИЛИ КРАДЉИВЦЕ ИЗ МУЗЕЈА?

ОВО СУ **ОБИЈАЧИ БАНКЕ**, ПОРУЧНИЧЕ! ЈА САМ МИСЛИО ДА СТЕ ДОШЛИ ДА ИХ ПРЕУЗМЕТЕ ДА БИХ ЈА НАСТАВИО СВОЈЕ НОЋНО ПАТРОЛИРАЊЕ!

„ПОЗВАО САМ ДРУГА ПАТРОЛНА КОЛА ДА ПРЕУЗМУ БЕТМЕНОВЕ ЗАРОБЉЕНИКЕ А НАС ДВОЈИЦА СМО ОТИШЛИ У МУЗЕЈ..."

НЕ... НИШТА СЕМ ТЕЛЕФОНСКЕ СЛУШАЛИЦЕ!

ДА ЛИ СТЕ ОВДЕ ШТО ДИРАЛИ?

ПРОЗОР ЈЕ БИО ИЗНУТРА ЗАТВОРЕН А ПЛАТНЕНИ ЗАСТОР НАВУЧЕН! КРОЗ ПРОЗОР НИКО НИЈЕ МОГАО ДА ИЗИЂЕ! ВРАТА СУ БИЛА ЗАКЉУЧАНА! НА КОНЕРИЈУ НИЈЕ БИЛО ТРАГА НАСИЉА...

НЕ ПОМИШЉАТЕ ЛИ МОЖДА ДА ЈЕ КОНЕРИ СВЕ ОВО САМ УДЕСИО ДА БИ УКРАО ПЕРГАМЕНТ? ПРВО ГА ЈЕ САКРИО А ОНДА САМ СЕБЕ ОНЕСВЕСТИО!

ЈЕСТЕ ЛИ ИСПИТАЛИ КАФУ НА КОНЕРИЈЕВОМ СТОЛУ?

ДА! БЕТМЕН ЈЕ АНАЛИЗОМ УТВРДИО ДА У ТАЛОГУ ИМА **СРЕДСТВО ЗА УСПАВЉИВАЊЕ!**

ДА, АЛИ НИШТА НИСМО НАШЛИ! КОНЕРИ СЕ ПОТРУДИО ДА ПЕРГАМЕНТ ДОБРО САКРИЈЕ!

ЈЕСТЕ ЛИ ПРЕТРЕСЛИ ОДАЈУ?

РЕД ЈЕ НА БЕТМЕНОВУ ИЗЈАВУ...

КАКО СТЕ СЕ ВИ УПЛЕЛИ У ОВАЈ СЛУЧАЈ?

ОКО ЈЕДАНАЕСТ И ТРИДЕСЕТ ПАТРОЛИРАО САМ ГЛАВНОМ УЛИЦОМ...

„СПАЗИО САМ ТРИ ЧОВЕКА КАКО ИЗЛАЗЕ ИЗ БАНКЕ"...

НЕ МОГУ ДА ИХ СПРЕЧИМ... МОРАЋУ У ПОТЕРУ ЗА ЊИМА...

ДУГО САМ ИХ ГОНИО И НАЈЗАД ИХ САТЕРАО У СЛЕПУ УЛИЦУ ИЗА МУЗЕЈА ...

ТРКА ЈЕ ЗАВРШЕНА, МОМЦИ!

ДОЛИЈАЛИ СТЕ!

ООХ! БЕТМЕН! ЗАР СМО БАШ НА ЊЕГА МОРАЛИ ДА НАЛЕТИМО!

ОВОМ СЕ НИСИ НАДАО...

ЧОВЕК КОЈИ ЈЕ НАУЧИО ДА СЕ ИСТОВРЕМЕНО БОРИ С ВИШЕ ПРОТИВНИКА... НИКАД ГА НЕ МОЖЕШ ИЗНЕНАДИТИ!

ЈЕ Л' ТИ САД ЈАСНО?

„БРЗО САМ СЕ ПОДИГАО... И БАШ У ТОМ ТРЕНУТКУ КРОЗ ПРОЗОР МУЗЕЈА БЛЕСНУЛА ЈЕ СВЕТЛОСТ...

ПОСЛЕДЊИ РАЗБОЈНИК... ПОКУШАО ЈЕ ДА МЕ НАПАДНЕ ИЗ МРАКА!

„ДИГАО САМ ПОГЛЕД ПРЕМА ПРОЗОРУ А ЗАТИМ ДОЧЕКАО НАПАД..."

„ЧУЧНУО САМ, ДОЧЕКАО НАПАДАЧА И БАЦИО ГА ПРЕКО РАМЕНА..."

ДААХ!

У ТОМ ТРЕНУТКУ ЗАЧУО САМ СИРЕНУ ПОЛИЦИЈСКИХ КОЛА! БИО ЈЕ ТО ПОРУЧНИК САВЕЛИ! ТАКО САМ ИЗ ЈЕДНОГ СЛУЧАЈА УЛЕТЕО У ДРУГИ...

ПОМЕНУЛИ СТЕ БЛЕСАК СВЕТЛОСТИ! ОТКУД ЈЕ ДОШАО?

НЕКО У СОБИ ПОВУКАО ЈЕ ПРЕМА СЕБИ ПЛАТНЕНУ РОЛЕТНУ И СВЕТЛОСТ ИЗ СОБЕ ПРОДРЛА ЈЕ НА УЛИЦУ!

ТАДА НИСАМ ЗНАО! КАСНИЈЕ САМ СХВАТИО ДА ЈЕ ТО БИО ПРАВИ ЛОПОВ... СТАВЉАО ЈЕ ПЕРГАМЕНТ У ДРВЕТА РОЛЕТНЕ!

КО ЈЕ ПО ВАШЕМ МИШЉЕЊУ ПОВУКАО РОЛЕТНУ?

КАД СТЕ КАЗАЛИ ПРАВИ ЛОПОВ ДА ЛИ СТЕ МИСЛИЛИ НА ДОНАЛДА КОНЕРИЈА?

НЕ! НИСАМ!

МИР! ОБЈАВЉУЈЕМ ПОДНЕВНУ ПАУЗУ! НАСТАВИЋЕМО У ДВА ЧАСА!

КО ЈЕ АКО НИЈЕ КОНЕРИ?

ДА ЛИ БЕТМЕН ЗНА КО ЈЕ КРИВАЦ?

НАДАЈМО СЕ ДА ЋЕ СЕ СВЕ ОДВИЈАТИ ПРЕМА ПЛАНУ!

ПОСЛЕ РУЧКА, У ХОДНИКУ СУДА...

СЈАЈНО, БЕТМЕНЕ! ЈЕСТЕ ЛИ ЗАИСТА НАШЛИ ПЕРГАМЕНТ У ЗАСТОРУ? И КО...?

ПОЛАКО, ФРОСТЕ! ЧУЋЕТЕ НА СУДУ БЕТМЕНОВУ ИЗЈАВУ!

КАД ЈЕ САСЛУШАЊЕ НАСТАВЉЕНО...

КАЖЕТЕ ДА ЈЕ ПЕРГАМЕНТ САКРИВЕН У РОЛЕТНИ! ЧИМЕ ТО ДОКАЗУЈЕТЕ?

ПЕРГАМЕНТОМ! ПОШТО ЈЕ ИЗУЗЕТНО ДОБРО ПРЕПАРИРАН, ЛАКО СЕ ЗАВИО ОКО ГОРЊЕ ДРВЕНЕ ЛЕТВЕ НА РОЛЕТНИ!

А САД... МОЖЕТЕ ЛИ ДА НАМ КАЖЕТЕ КО ЈЕ И КАКО ИЗВРШИО ПЉАЧКУ?

ЈА МИСЛИМ ОВАКО...

КАД СЕ ПРОЗОР ОСВЕТЛИО, АУТОМАТСКИ САМ ДИГАО ПОГЛЕД И ВИДЕО ЧАСОВНИК НА ЗИДУ. ТЕК КАСНИЈЕ МИ ЈЕ ДОШЛО ДО СВЕСТИ ДА КАЗАЉКЕ НИСУ ПОКАЗИВАЛЕ ДЕСЕТ МИНУТА ДО ПОНОЋИ ВЕЋ ДЕСЕТ ЧАСОВА!

МЕЂУТИМ, МАЛО КАСНИЈЕ КАД САМ С ПОРУЧНИКОМ УШАО У ТУ СОБУ КАЗАЉКЕ СУ ПОКАЗИВАЛЕ ДА ЈЕ ПРОШЛА ПОНОЋ! БИЛО МИ ЈЕ ЈАСНО ДА ИХ ЈЕ У МЕЂУВРЕМЕНУ НЕКО ПОМЕРИО! КОНЕРИ ТО НИЈЕ МОГАО ДА УЧИНИ ЈЕР ЈЕ БИО У НЕСВЕСТИ!

ЈА САМ ОВАКО РЕКОНСТРУИСАО ДОГАЂАЈ! ОКО 10 ЧАСОВА КОНЕРИ ЈЕ ПОПИО КАФУ СА УСПАВЉУЈУЋИМ СРЕДСТВОМ... УВЕК ЈЕ У ТО ВРЕМЕ ПИО КАФУ...

„КАД ЈЕ СРЕДСТВО ПОЧЕЛО ДА ДЕЛУЈЕ, УСТАО ЈЕ, ПОСРНУО ПРЕМА ЗИДУ И РУКОМ ЗАКАЧИО ЗА ПРИКЉУЧАК ЕЛЕКТРИЧНОГ ЧАСОВНИКА И, ПАДАЈУЋИ, ИЗВУКАО УТИКАЧ...”

„ОД 10 ЧАСОВА ДО 10 МИНУТА ДО 12 ЛЕЖАО ЈЕ ОНЕСВЕШЋЕН ШТО ЈЕ КРИВАЦ X ЗНАО... ЧЕКАО ЈЕ САМО ПРИЛИКУ ДА ОСТАНЕ САМ ДА БИ УШАО У СОБУ. ТО ЈЕ БИЛО КАД ЈЕ ХОВАРД ПОШАО ПО ВОДУ...”

БИО САМ МУДАР ШТО САМ КРИШОМ НАПРАВИО ДУПЛИКАТЕ СВИХ КЉУЧЕВА У МУЗЕЈУ! ПРИЛИКА ЈЕ ДА ИХ ИСКОРИСТИМ!

„МИСТЕРУ X ТРЕБАЛО ЈЕ САМО 10 СЕКУНДИ ДА УЛЕТИ У СОБУ, ЗГРАБИ ПЕРГАМЕНТ И...

КОНЕРИ ЈЕ ИШЧУПАО ПРИКЉУЧАК ЗА ЕЛЕКТРИЧНИ ЧАСОВНИК! СТАО ЈЕ У 10! МОРАМ ДА ГА ДОТЕРАМ... ПОШТО САКРИЈЕМ ПЕРГАМЕНТ!

...ЈА САМ СЕ У ТОМ ТРЕНУТКУ НАШАО ИСПРЕД ПРОЗОРА...”

„КАД ЈЕ ПОВУКАО РОЛЕТНУ УГЛЕДАО САМ ЧАСОВНИК”...

„ОНДА ЈЕ ПОДЕСИО ЧАСОВНИК И УКЉУЧИО ГА"

САД БРЗО НАПОЉЕ... И ДА ПОНОВО ЗАКЉУЧАМ ВРАТА! ИМАМ АЛИБИ... КРИВИЦА ЋЕ ПАСТИ НА КОНЕРИЈА!

У СВОМ БЕСУ, ЧУВАР ЏЕМС ФРОСТ БАЦИО ЈЕ МАЛУ ГАСНУ БОМБУ НА ПОД...

МУДАР СИ, БЕТМЕНЕ, АЛИ ЈА САМ МУДРИЈИ! РАЧУНАО САМ С ТОБОМ... ПА САМ СЕ ПРИПРЕМИО!

ГАС ЋЕ СВЕ УСПАВАТИ... ОСИМ МЕНЕ!

И ЗАИСТА, СВИ СУ ЗАСПАЛИ...

ДУГО САМ ПРИПРЕМАО КРАЂУ ТОГ ПЕРГАМЕНТА... И НЕЋУ САД ДОЗВОЛИТИ ДА МЕ ЛИШЕ БАР МИЛИОН ДОЛАРА!

КАД СИ МИ СЕ МАЛОЧАС ОБРАТИО У ХОДНИКУ, ПРИМЕТИО САМ ДА ТИ ЈЕ ГЛАС ДРУГАЧИЈИ, ДУБЉИ!

ТО ЈЕ ЗНАЧИЛО ДА СИ СТАВИО ФИЛТЕРЕ У НОЗДРВЕ!

ФИЛТЕР ТИ ЈЕ БИО ПОТРЕБАН САМО АКО СИ НАМЕРАВАО ДА УПОТРЕБИШ НЕКИ ГАС! ЗАТО САМ ИЗ СВОГ ПОЈАСА ЗА ПРВУ ПОМОЋ ИЗВУКАО ФИЛТЕРЕ И СТАВИО ИХ У НОЗДРВЕ!

ЗНАО САМ ДА ЈЕ ФРОСТ КРИВ АЛИ ЈЕ ТО ТРЕБАЛО И ДОКАЗАТИ! ФРОСТ СЕ, КАО ШТО ЗНАТЕ, САМ ИЗДАО!

КАСНИЈЕ, КАД СУ ФРОСТА ОДВЕЛИ, НАГРНУЛИ СУ РЕПОРТЕРИ...

АЛИ, БЕТМЕНЕ, ВИ МАЛОЧАС РЕКОСТЕ ДА НА СПЕЦИЈАЛНО ПРЕПАРИРАНОМ ПЕРГАМЕНТУ НЕ ОСТАЈУ ОТИСЦИ ПРСТИЈУ! ЗАШТО СЕ ОНДА ФРОСТ УПЛАШИО...

ЈЕДИНО САМ СЕ ТОГА БОЈАО! АЛИ ОН ЈЕ ВЕРОВАТНО РАЧУНАО ДА НИКО НЕЋЕ НА ЊЕГА ПОСУМЊАТИ ЧАК ИАКО НАЂУ ОТИСКЕ ЈЕР ЈЕ ПРИРОДНО ДА ОН КАО СТРАЖАР ДОДИРУЈЕ РАЗНЕ СТВАРИ...

ХМ! А ДА ЈЕ ФРОСТ НОСИО РУКАВИЦЕ?

КАД ЈЕ БЕТМЕН ЗАВРШИО...

А САД, БЕТМЕНЕ, МОЖЕТЕ ЛИ ДА НАМ УКАЖЕТЕ КО ЈЕ МИСТЕР X?

ИСПИТИВАЊЕ ОТИСАКА ПРСТИЈУ НА ПЕРГАМЕНТУ ОТКРИЋЕ НАМ...

НЕ!!

АЛИ, КАД ЈЕ ФРОСТ ПОКУШАО ДА УЗМЕ ПЕРГАМЕНТ ИЗ РУКУ „УСПАВАНОГ" БЕТМЕНА...

САД ЈЕ ВРЕМЕ ДА ТИ ЗАСПИШ...

И ЈА САМ СЕ ПРИПРЕМИО ЗА ОВАЈ СУСРЕТ С ТОБОМ!

ЈА САМ ТО ЗНАО... АЛИ ФРОСТ НИЈЕ!

КАСНИЈЕ...

ВИДИШ ЛИ, РОБИНЕ, МА КОЛИКО ЈЕДАН ЗЛОЧИН БИО ДОБРО ПЛАНИРАН... ИПАК СЕ ОТК. ЊЕ!

ДА! И НА НАМА ЈЕ ДА ОТКРИЈЕМО ПРОПУСТ КОЈИ ПРЕСТУПНИК УЧИНИ!

КРАЈ

ДВОЈНИЦИ

ДОК ЈЕ ДОБРИ КАЛИФ ЕЛ ПУСАХ КОМАНДОВАО МАНЕВРИМА СВОЈИХ ПОМОРСКИХ СНАГА...

А2 А3 А4...

... ЊЕГОВ ВЕЛИКИ ВЕЗИР ЈЕ РАЗБИЈАО ГЛАВУ...

ОХ! БАШ МИ СЕ ХОЋЕ ДА БУДЕМ КАЛИФ УМЕСТО КАЛИФА! АЛИ КАКО?

ДА ИМАМ ПАРНИ ЧЕКИЋ, СТАВИО БИХ КАЛИФА ПОД ЊЕГА ПА...

ГОСПОДАРУ! ИМАМ НЕШТО ДА ВАМ ПОКАЖЕМ!

ШТА ТО, ВЕРНИ СЛУГО МОЈ? ДА НИЈЕ ПАРНИ ЧЕКИЋ?

НЕ, ГОСПОДАРУ! НЕШТО БОЉЕ!

ПОГЛЕДАЈ, ГОСПОДАРУ!

?

ОХ, УЗВИШЕНИ! КАКВА ЧАСТ ВИДЕТИ ТЕ У МОЈИМ БЕДНИМ ОДАЈАМА!

?

ДА НИЈЕ ЋАКНУТ ТАЈ ТВОЈ ДРУГАР? ОВДЕ КАО ДА СУ СВИ ЛУДИ!

?

НЕШТО МИ ЧУДНО ГОВОРИ КАЛИФ!

ПА ТО НИЈЕ КАЛИФ!

ЗАИСТА СУ ЋАКНУТИ!

НИЈЕ КАЛИФ?

ЈОК! СРЕО САМ ГА У ЛУЦИ!

ЈА САМ ТРГОВАЦ АРИСТИД ДУНЛОПИЛОС! МОЈ БРОД СЕ УСИДРИО У ЛУЦИ... И СИЛОМ СУ МЕ ДОВЕЛИ У ОВУ ПАЛАТУ! ПУСТИТЕ МЕ... ИНАЧЕ ЋЕ СЕ МОЈА ПОСАДА БРИНУТИ!

ШТА МИСЛИШ... ЛИЧИ ЛИ НА ЊЕГА?
ПА... И ТИ СИ СЕ САМ ПРЕВАРИО, ГОСПОДАРУ!
ЧУЈЕТЕ ЛИ ВИ, УОПШТЕ, ШТА ЈА ГОВОРИМ?

САМО, ОВАЈ ИМА МОДРИЦУ НА ОКУ...
ЈЕДВА САМ ГА УБЕДИО ДА ДОЂЕ!
ХОЋУ КОНЗУЛА! ЗАХТЕВАМ ДА СТУПИМ У ВЕЗУ СА СВОЈИМ КОНЗУЛОМ!

ЈЕСИ Л' ТИ ВЕЋ ВИДЕО КАЛИФА ХАРУНА ЕЛ ГУСАХА?
НИСАМ! И НЕ ЖЕЛИМ ДА ВИДИМ ТОГ ВАШЕГ КАЛИФА И...

ДОЂИ... ДОЂИ!
?

ПОГЛЕДАЈ КРОЗ КЉУЧАОНИЦУ!
?

ПА?
ПА НИШТА! ВИДИМ ЈЕДНОГ ДЕБЕЛОГ, РУЖНОГ ЧОВЕКА, ПРИТУПАСТОГ ИЗГЛЕДА...

ТАЧНО! И ВАС ДВОЈИЦА ЛИЧИТЕ К'О ДВЕ КАПИ ВОДЕ!

ПАЗИ НА СВОЈЕ РЕЧИ!!!

ЗА ТАЈ БЕЗОБРАЗЛУК МОГ'О БИХ ДА ТИ ОДРУБИМ ГЛАВУ... АЛ' НЕЋУ, ПОТРЕБАН СИ МИ! ЧЕКАЈ, ОБЈАСНИЋУ ТИ!

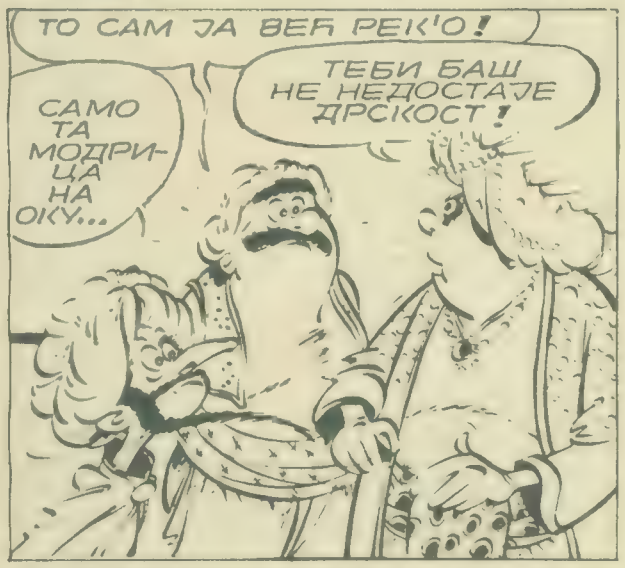
ЈОЈ? ПА ЈА НИСАМ ЗНАО ДА СУ МОДРИЦЕ НА ОКУ ЗАРАЗНЕ!

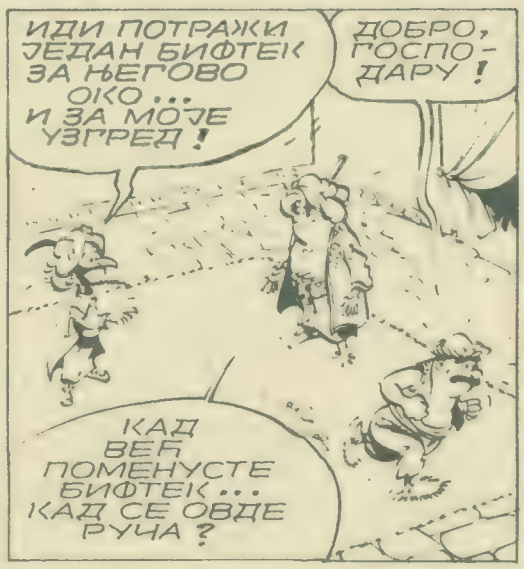
ЕВО! ТИ ЋЕШ ДА ЗАУЗМЕШ КАЛИФОВО МЕСТО КОРИСТЕЋИ ЊЕГОВО ТРЕНУТНО ОДСУСТВО! КАД СЕ ОН ПОБУНИ, ОБЈАВИЋЕМО ДА ЈЕ ОН ВАРАЛИЦА И ОДРУБИЋЕМО МУ ГЛАВУ! ОНДА ЋЕШ СЕ ТИ ОДРЕЋИ ПРЕСТОЛА И... МОЖЕШ ДА ИДЕШ КУЋИ!

ОДБИЈАМ! ТО ЈЕ ПОДЛО! СРАМОТНО! ТО ЈЕ ИЗДАЈА!
ПЛАТИЋУ ТИ!

Е... ТО ЈЕ НЕШТО ДРУГО! КАД ЋЕМО ПОЧЕТИ!
САД ОДМАХ! АЛ' СЛИЧНОСТ МОРА ДА БУДЕ САВРШЕНА! ОДЕНИ ГА КАО КАЛИФА!

МАЛО КАСНИЈЕ...
НЕВЕРОВАТНО! ПЉУНУТИ КАЛИФ!


ТО САМ ЈА ВЕЋ РЕК'О!
САМО ТА МОДРИЦА НА ОКУ...
ТЕБИ БАШ НЕ НЕДОСТАЈЕ ДРСКОСТ!


ИДИ ПОТРАЖИ ЈЕДАН БИФТЕК ЗА ЊЕГОВО ОКО... И ЗА МОЈЕ УЗГРЕД!
ДОБРО, ГОСПОДАРУ!
КАД ВЕЋ ПОМЕНУСТЕ БИФТЕК... КАД СЕ ОВДЕ РУЧА?

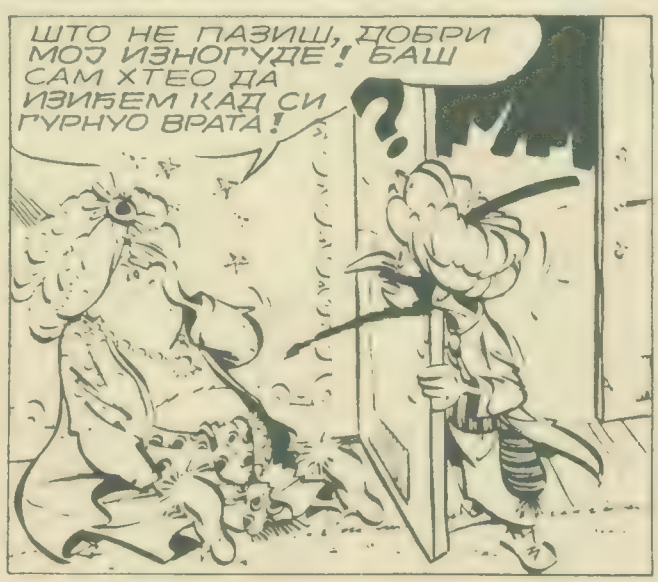
АКО УВЕК ИМАШ ОВАКАВ АПЕТИТ... СКУПО ЋЕШ МЕ КОШТАТИ! СРЕЋОМ, ПОСЛИЋ ЋЕМО БРЗО ДА СВРШИМО!
МЉАЦ... А ИГРАТЕ ЛИ ВИ ОВДЕ КАРТЕ ПОСЛЕ РУЧКА? ЈА НАЈРАДИЈЕ ИГРАМ ЖАНДАРА...

ОДЛИЧНО! МОДРИЦА ЈЕ НЕСТАЛА!
ТИМ БОЉЕ! ОВДЕ МИ ЈЕ ДОСАДНО... КАД НИКО НЕ ИГРА ЖАНДАРА!

ЧЕКАЈ ТУ А ЈА ОДОХ ПО КАЛИФА! УСКОРО ЋЕШ СЕ УСЕЛИТИ У ЦАРСКЕ ОДАЈЕ!

ИДЕ ПОС'О... ИДЕ!

О, ПРЕУЗВИШЕНИ...
БУМ


ШТО НЕ ПАЗИШ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ! БАШ САМ ХТЕО ДА ИЗИЂЕМ КАД СИ ГУРНУО ВРАТА!
?

ВИДИ КАКВУ СИ МИ МОДРИЦУ НАПРАВИО НА ОКУ!
!!

ЧУЈ... С ТАКВИМ ОКОМ НИКО НЕ БИ СМЕО ДА ТЕ ВИДИ...

ПРЕСВЕТЛИ! ШТА ТИ ЈЕ ТО НА ОКУ?

МОДРИЦУ?

ГРДНЕ ЛИ НЕСРЕЋЕ! НАШ ГОСПОДАР ИМА МОДРИЦУ...

ВЕЛИКИ КАЛИФ ИМА МОДРИЦУ НА ОКУ!

ПРЕКАСНО! СВИ СУ ВИДЕЛИ!

ГОВЕЂУ ШНИЦЛУ ЗА ОКО ВЕЛИКОГ КАЛИФА!

ГОВЕЂУ ШНИЦЛУ ЗА ОКО ВЕЛИКОГ КАЛИФА!

ГОВЕЂУ ШНИЦЛУ ЗА ОКО ВЕЛИКОГ КАЛИФА!

ПА, ГОСПОДАРУ? ИДЕ ЛИ?

ЈОШ НЕ... МОРАМО ДА СЕ ДОГОВОРИМО...

МОРАШ ДА ГА ЗВИЗНЕШ ПО ОКУ! БЕШЕ ЛИ ОНО ЛЕВО?

ДА ГА МАЗНЕМ ПО ОКУ! НЕ РАЗУМЕМ! АЛИ, ТИ СИ ГОСПОДАР, ГОСПОДАРУ!

ДОЂИ! НАС ДВОЈИЦА ИМАМО НЕКИ ПОСЛИЋ...

ДА ИГРАМО ЖАНДАРА?

ДУМ ТРАС

ДОБРО ЈЕ!

НЕЋЕ НИ ДА ЧУЈЕ... ДА ГА ТРЕСНЕМ!

!?!

ОНДА ТРЕБА ЧЕКАТИ ДА КАЛИФУ НЕСТАНЕ МОДРИЦА!

ГОСПОДАРУ! ШТА ДА РАДИМ? У КУЈНИ ВИШЕ НЕМА ШНИЦЛИ!

КАД ВЕЋ ПОМЕНУ ШНИЦЛЕ И КУЈНУ... КАД ЈЕ ОВДЕ ВЕЧЕРА?

ДОК КАЛИФИ ПРОЂЕ ОКО, ОВАЈ ЋЕ МИ И УШИ ПОЈЕСТИ! ДОТЕРАЋЕ МЕ ДО ПРОСЈАЧКОГ ШТАПА!

ЗАР ОВДЕ ЗАИСТА НИКО НЕ ЗНА ЖАНДАРА?

ПОСЛЕ НЕКОЛИКО ДАНА...

О, ВЕЛИКИ ВЕЗИРЕ! КАЛИФ ЈЕ ОЗДРАВИО И ЗОВЕ ТЕ!

НАЗАД! ИДЕМ!

УЂИ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ!

ОХ!

ЗАШТО МЕ ТАКО ГЛЕДАШ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ?

ТВОЈА БРАДА! ПУСТИО СИ БРАДУ!!

АХА... ДОК САМ ЧЕКАО ДА МИ ПРОЂЕ ОКО, ИЗ ДОСАДЕ САМ ПУСТИО БРАДУ...

БРАДА! БРАДА!!

ЗАР ТИ СЕ НЕ СВИЂА?

ПА, ГОСПОДАРУ?

ХЕЈ, ТИ! ОДМАХ ДА СИ ПУСТИО БРАДУ!

?

И ТАКО НЕКОЛИКО ДАНА...

НЕ РАСТЕ ТИ БАШ БРЗО!

ЗАИСТА МИ ЈЕ ДОСАДНО! СТВАРНО НЕЋЕШ ДА ТЕ НАУЧИМ ЖАНДАРА?

ИДИ ДО ЂАВОЛА С ТИМ ТВОЈИМ ЖАНДАРИМА! И ГЛЕДАЈ ДА ТИ БРАДА БРЖЕ РАСТЕ!

НАЗАД...

САВРШЕНО! ЧЕСТИТАМ ТИ!

ПА... УЧИНИО САМ ШТО САМ МОГ'О...

БУДИ СПРЕМАН! ЈА ОДОХ ПО КАЛИФА!

АЛИ...

ОХ!

РЕТКО МИ ДОЛАЗИШ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ...

А ЈА ЗБОГ ТЕБЕ ОБРИЈАО БРАДУ... ВИДЕО САМ ДА ТИ СЕ НИЈЕ СВИДЕЛА!

5

КАКО ЈЕ, ГАЗДА?

ОДМАХ ДА СИ ОБРИЈАО ТУ ГЛУПУ БРАДУ!!!

АХ! КО БИ ВАМА УГОДИО!

ДОДУШЕ... И ЈА СЕ САМ СЕБИ ВИШЕ СВИЂАМ БЕЗ БРАДЕ!

САД ЈЕ СВЕ СПРЕМНО! ПОЖУРИМО!

БРЗО... БРЖЕ!

НЕ МОЖЕШ УЋИ, О ВЕЛИКИ ВЕЗИРЕ!

ПУСТИ МЕ ИЛИ ЋУ ТЕ ПРОБОСТИ ТВОЈИМ СОПСТВЕНИМ КОПЉЕМ!

НЕЕЕЕЕ!

ОХ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ! ИЗГЛЕДА ДА САМ ДОБИО ОВЧЈЕ БОГИЊЕ!

ОХ! САВ СЕ ОСУО...

ЈА САМ ТЕ ОПОМЕНУО, О ВЕЛИКИ ВЕЗИРЕ! БОГИЊЕ СУ ЗАРАЗНЕ!

МАЛО КАСНИЈЕ...

ЗАР НЕ МОЖЕШ ДА ЈЕДЕШ НА НЕКОМ ДРУГОМ МЕСТУ?

НЕ БРИНИТЕ ЗА МЕНЕ! ЈА САМ ПРЕЛЕЖ'О БОГИЊЕ ЈОШ КАО ДЕТЕ!

ДОСТА МИ ЈЕ ТОГ ДВОЈНИКА КОЈИ ВИШЕ НЕ ЛИЧИ НИ НА КОГ!

ПОСЛЕ ПЕТНАЕСТАК ДАНА...

ВАЉДА САД МОЖЕМО ДА ПРЕЂЕМО НА ПОСАО!

КРАЈЊЕ ЈЕ ВРЕМЕ! МОЈА ПОСАДА СИГУРНО СЕ ВЕЋ БРИНЕ!

ИЂИ У ИЗВИДНИЦУ, ДИЛАТ ЛАРАТЕ!
ДОБРО, ГОСПОДАРУ!

МАЛО КАСНИЈЕ...
ОДЛИЧНО!
ВИДЕО САМ КАЛИФА! НЕМА НИ МОДРИЦЕ НА ОКУ, НИ БРАДЕ, НИ КРАСТА ОД БОГИЊА...
МЉАЦ... МЉАЦ... МЉАЦ...

АЛИ ЈЕ ОМРШАО БАР ПЕТ КИЛОГРАМА!
ШТА?!?

АХ... НЕ... НЕЋУ!
'ОЋЕШ, ВАЉА, ИЛИ ЋУ ТЕ ОДРАТИ КАО ЈАРЦА!

ДА МЕ МОЈА ПОСАДА ВИДИ!
ДОК ТИ ПАЗИШ ДА ОВАЈ ОМРШАВИ, ЈА ЋУ ДА ГОЈИМ ОНОГ ДРУГОГ!
ДОБРО, ГОСПОДАРУ! САМО, ИСПАДЕ МНОГО ТЕШКО ДА ДВОЈНИЦИ ЛИЧЕ ЈЕДАН НА ДРУГОГ!

ХТЕО БИХ ЈА ДА ЈЕДЕМ АЛ' НЕМАМ АПЕТИТ...
ЈЕДИ!

ДИРНУТ САМ ТВОЈОМ БРИГОМ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ! АЛ' НЕ МОГУ ДА ЈЕДЕМ...
А ЈА САМ ИЗ СВОГ ЦЕПА ПЛАТИО СВЕ ОВЕ ПОСЛАСТИЦЕ... САМО ДА СЕ ПОПРАВИШ!

ДАНИ СУ ПРОЛАЗИЛИ...
МОЈ ЈЕ СКИНУО 3 КИЉЕ...
А МОЈ СЕ УГОЈИО 4 КИЉЕ И 750 ГРАМА! ЗНАЧИ, САД ТВОЈ ТРЕБА МАЛО ДА СЕ УГОЈИ А МОЈ МАЛО ДА СМРША...

АЛИ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ...
НЕ! ДОСТА ЈЕ СЛАТКИША...

ДА МАЛО НЕ ПРЕТЕРУЈЕШ?
ГУТАЈ!

И НАЈЗАД...
ОДЛИЧНО! САД СУ ИСТИ!
ИСТОПИО СЕ МОЈ ДОСТОЈАНСТВЕНИ СТОМАК!

ХАЈДЕ! САД ИГРАМО НА СВЕ ИЛИ НИШТА!

САКРИЈ СЕ ТУ... ЈА ИДЕМ ДА ПОТРАЖИМ КАЛИФА! КАД ОН ИЗИЂЕ А ТИ СЕ УШУЊАЈ У ЊЕГОВУ СОБУ!

А ПОСЛЕ ЋУ МОЋИ ДА ИДЕМ? УБИ МЕ ДОСАДА У ОВОЈ ПАЛАТИ ГДЕ НИКО НЕ ИГРА ЖАНДАРА!

ЈУХУХУ! СВЕТЛИ МОЈ ГОСПОДАРУ!

ШТА ХОЋЕШ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ?

ДА ТЕ МАЛО ИЗВЕДЕМ НА ЧИСТ ВАЗДУХ!

А?

АЛИ, ИЗНОГУДЕ! ВАЗДУХ ЈЕ ХЛАДАН... ДОБИЋУ КИЈАВИЦУ!

ПРИЧЕКАЈ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ!

ШТА ДА ЧЕКАМ?

ИДЕМ У СВОЈУ СПАВАЋУ СОБУ... ДА УЗМЕМ МАРАМИЦУ! ОДМАХ СЕ ВРАЋАМ..

НЕЕЕ!

ВЕЋ СУ ТУ У СОБИ ВИШЕ ОД ЧЕТВРТ САТА... ОБОЈИЦА! НЕ МОГУ ВИШЕ ДА ЧЕКАМ... УБИЋУ... ПА НЕК БУДЕ ШТА БУДЕ!

КАКВА СРЕЋА ШТО САМ ТЕ НАШАО! ЛУД САМ ЗА ЖАНДАРИМА!

!?!

И ЈА! ОТКАД У ОВОЈ ПУСТОЛИНИ ОД ДВОРА ТРАЖИМ ПАРТНЕРА!

О... ОВДЕ ЈЕ ЈЕДАН КАЛИФ-САМО-ЗВАНАЦ!!!

САМО-ЗВАНАЦ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ?

О КОМЕ ТО ГОВОРИШ, ДОБРИ МОЈ ИЗНО-ГУДЕ?

НЕ СМЕТАЈ НАМ, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ!

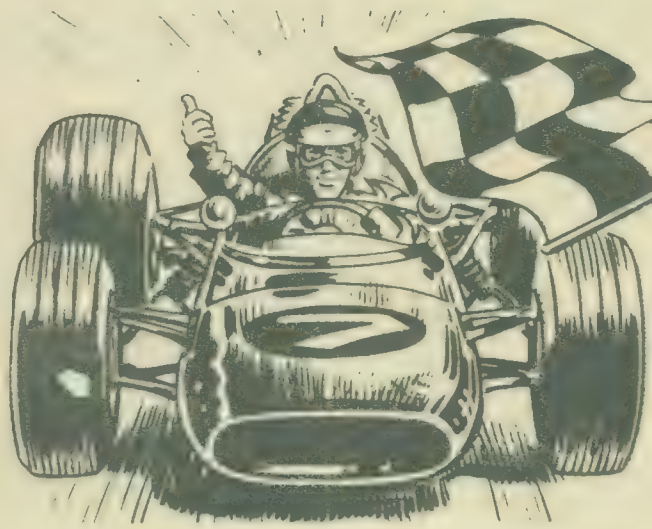
ЗВАЋЕМО ТЕ КАД НАМ БУДЕШ ПОТРЕБАН, ДОБРИ МОЈ ИЗНОГУДЕ!

ХТЕО САМ ДА СЕ ОТРЕСЕМ ЈЕДНОГ КАЛИФА А САД ИХ ИМАМ ДВА!

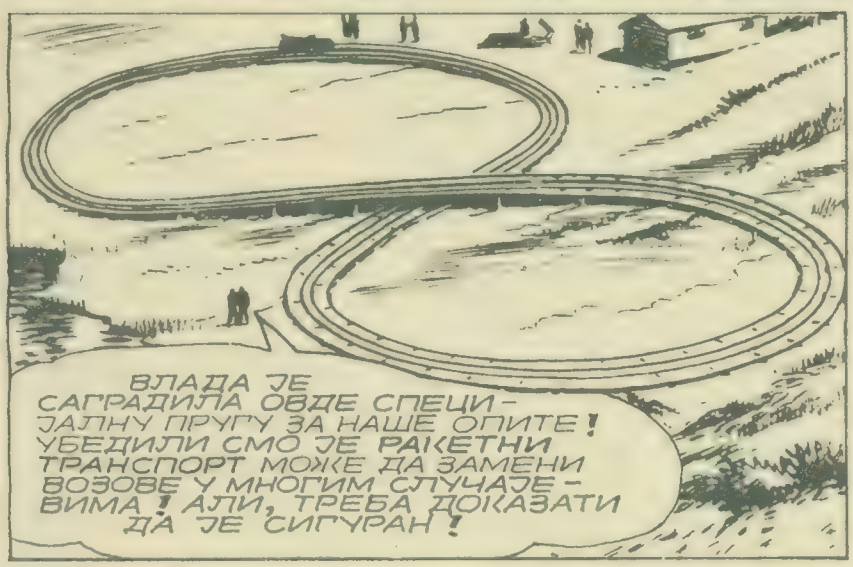
ПАРДОН! ДА НИСТЕ МОЖДА ВИДЕЛИ МОГ ГОСПОДАРА АРИСТИДА ДУНЛОПИЛОСА? НЕДЕЉАМА ГА ВЕЋ ТРАЖИМ...

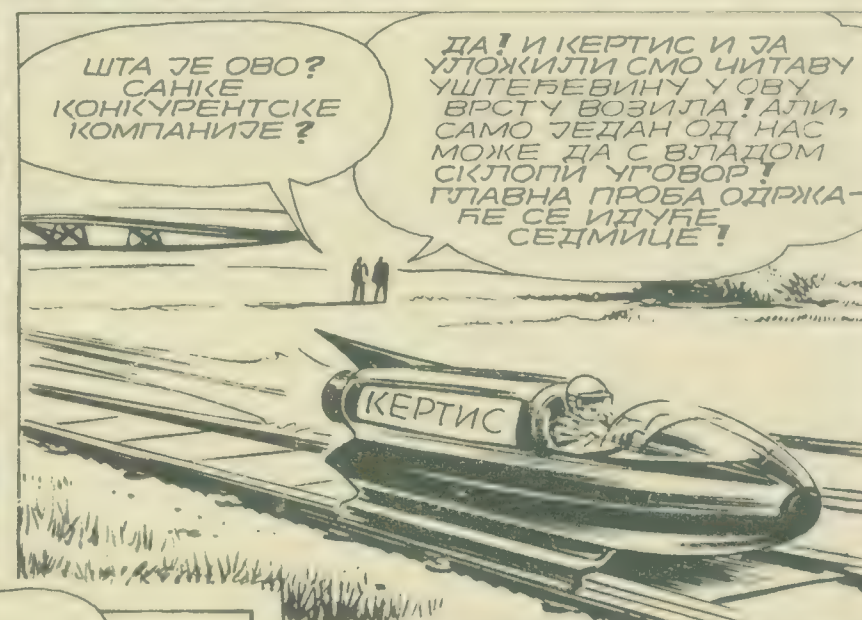
КРАЈ

СКИД СОЛО



И ЈА ТО ТРЕБА ДА ИСПРОБАМ... РАКЕТНЕ САНКЕ?
ТО НИСУ ОБИЧНЕ РАКЕТНЕ САНКЕ... ПРИЧЕКАЈТЕ ДА ВИДИТЕ ШТА МИ ОВДЕ РАДИМО!
СКИД СОЛО ЈЕ ДОБИО НЕОБИЧАН ЗАДАТАК. ЊЕГОВА ЖЕЉА ЗА УЗБУЂЕЊИМА И АВАНТУРАМА ДОВЕЛА ГА ЈЕ У МИЧЕЛСОНОВ ИСТРАЖИВАЧКИ ИНСТИТУТ...


ВЛАДА ЈЕ САГРАДИЛА ОВДЕ СПЕЦИЈАЛНУ ПРУГУ ЗА НАШЕ ОПИТЕ! УБЕДИЛИ СМО ЈЕ РАКЕТНИ ТРАНСПОРТ МОЖЕ ДА ЗАМЕНИ ВОЗОВЕ У МНОГИМ СЛУЧАЈЕВИМА! АЛИ, ТРЕБА ДОКАЗАТИ ДА ЈЕ СИГУРАН!


ШТА ЈЕ ОВО? САНКЕ КОНКУРЕНТСКЕ КОМПАНИЈЕ?
ДА! И КЕРТИС И ЈА УЛОЖИЛИ СМО ЧИТАВУ УШТЕЂЕВИНУ У ОВУ ВРСТУ ВОЗИЛА! АЛИ, САМО ЈЕДАН ОД НАС МОЖЕ ДА С ВЛАДОМ СКЛОПИ УГОВОР! ГЛАВНА ПРОБА ОДРЖАЋЕ СЕ ИДУЋЕ СЕДМИЦЕ!
КЕРТИС

НЕШТО КАСНИЈЕ...
ХЕЈ, МИЧЕЛСОНЕ! ЈЕ Л' ВИ ТО УЧИТЕ КАКО СЕ ВОЗЕ РАКЕТНЕ САНКЕ? МОРАТЕ ПРИЗНАТИ ДА СУ КЕРТИСОВЕ БОЉЕ! КО ЈЕ ТАЈ МОМАК С ВАМА? ЈА САМ ЏИМ ФИНЛЕЈ!
ЈА САМ СКИД СОЛО!

ЧУО САМ ЗА ТЕБЕ! КАЖУ ДА СИ ОДЛИЧАН ВОЗАЧ! САМО, НЕ ЗНАМ КОЛИКО ЋЕ ТИ ТО ПОМОЋИ КАД СЕ НАЂЕШ У МИЧЕЛСОНОВОЈ КОНЗЕРВИ!
ПРИЛИЧНО ЈЕ САМОПОУЗДАН!
КЕР
И С РАЗЛОГОМ! ЗАСАД ЈЕ КЕРТИСОВ МОДЕЛ БОЉИ!

СУТРАДАН ЈЕ СКИД КРЕНУО НА ПРВУ ПРОБНУ ВОЖЊУ И...
ВАТРА!

ИСПРЕД СКИДА ЈЕ ОШТРА КРИВИНА А УДЕСНО-РЕКА...

ВОДА... ТО МИ ЈЕ ЈЕДИНА ШАНСА!

У ПОСЛЕДЊЕМ ТРЕНУТКУ СКИД ЈЕ ПРИТИСНУО ДУГМЕ ЗА СКРЕТАЊЕ САНКИ СА ШИНА...

НАДАМ СЕ ДА ЋУ СТИЋИ ДО РЕКЕ!

НИСТЕ СЕ ПОВРЕДИЛИ?

НИСАМ... А НИ САНКЕ НИСУ ОШТЕЋЕНЕ! САМО ЗАХТЕВАМ ДЕТАЉАН ПРЕГЛЕД МОТОРА! ВАТРА НИЈЕ МОГЛА ТЕК ТАКО ИЗБИТИ!

ИЗГЛЕДА ДА ЈЕ САБОТАЖА! НЕКО ЈЕ НЕШТО ПЕТЉАО ОКО МОТОРА!

ДА НИСУ УМЕШАНИ ПРСТИ КОМПАНИЈЕ КЕРТИС?

ЈА САМ КЕРТИС... И ТО ШТО СТЕ САД РЕКЛИ ЈЕ БЕЗОБРАЗЛУК!

МАЛО КАСНИЈЕ, КАД СЕ СКИД ВРАТИО У БАЗУ...

МИСТЕР КЕРТИС МИ ЈЕ МАЛОЧАС ИСПРИЧАО ШТА СИ КАЗАО! ОН СЕ НИКАД НЕ БИ СПУСТИО ТОЛИКО НИСКО!

ЈА САМО ЗНАМ ДА МИ ЈЕ НЕКО ПОКВАРИО САНКЕ! А ТО МОЖЕ ДА БУДЕ САМО НЕКО ОД ВАШИХ!

ЗБОГ СВОЈЕ НЕСПОСОБНОСТИ БАЦАШ КРИВИЦУ НА ДРУГЕ! ЧЕКАЈ САМО ГЛАВНУ ПРОБУ... ПОКАЗАЋУ ТИ КО ЈЕ БОЉИ ВОЗАЧ И КОЈЕ СУ САНКЕ САВРШЕНИЈЕ!

ЈА ЗНАМ ДА ЈЕ ЗА САБОТАЖУ КРИВ НЕКО ОД ВАШИХ!

ДАН ГЛАВНЕ ПРОБЕ-ТРКЕ ЈЕ СВАНУО! ОДРЖАВАНА ЈЕ НА ДВОСТРУКОМ КОЛОСЕКУ, У ПРИСУСТВУ ПРЕДСТАВНИКА ВЛАДЕ. САНКЕ ПОБЕДНИЦЕ ДОНЕЋЕ СВОМ КОНСТРУКТОРУ УГОВОР...

КРЕНУЛИ СУ... СНАГЕ СУ ЗАСАД ИЗЈЕДНАЧЕНЕ!

КЕРТИС

САД ЋУ ПОКАЗАТИ КЕРТИСУ И ЊЕГОВОМ ВОЗАЧУ КОЛИКО ВРЕДЕ ОВЕ САНКЕ!

СКИД ЈЕ ПОСТЕПЕНО ПРЕЛАЗИО У ВОЋСТВО ...

КЕРТИСОВЕ САНКЕ ЗАОСТАЈУ!

АЛИ ТАДА ...

ЖЕЛЕЗНИЧКИ ПРАГ ПРЕКО ШИНА! КЕРТИС МОРА ДА ЈЕ ИЗГУБИО ВЕРУ У ПОБЕДУ! ПОГИНУЋУ АКО ...

... НЕ УСПЕМ ДА ПРОМЕНИМ НАГИБ МЛАЗНИЦА И ПРЕЛЕТИМ ПРЕКО ПРАГА! УСПЕО САМ!

А ОНДА ...

ЕНО ... КЕРТИС ПОБЕЖЕ! САД НЕЋУ МОЋИ ДА ДОКАЖЕМ ДА ЈЕ ОН КРИВАЦ!

А ТАДА, САСВИМ НЕОЧЕКИВАНО ...

ФИНЛИЈЕВЕ САНКЕ ... АЛИ ЗАШТО?

КЕРТИС

НЕШТО КАСНИЈЕ ...

ХВАЛА, ФИНЛИ! МНОГО СИ НАМ ПОМОГАО! АЛИ, ЗАШТО СИ СЕ ОКРЕНУО ПРОТИВ КЕРТИСА?

СХВАТИО САМ ДА СИ ИМАО ПРАВО КАД СИ СУМЊАО У ЊЕГА. ТЕК САД САМ ВИДЕО ОНАЈ ПРАГ НА ШИНАМА! НИСАМ МОГАО ДОЗВОЛИТИ ДА УМАКНЕ!

СУТРАДАН ...

ДОБИЛИ СМО УГОВОР! ОПИТИ СЕ НАСТАВЉАЈУ... НА ВЛАДИН ТРОШАК! И ТО ЗАХВАЉУЈУЋИ ВАМА, СКИДЕ ...

... И ФИНЛИЈУ КОЈИ СЕ ПОКАЗАО КАО ИЗВРСТАН ВОЗАЧ! ОН БИ МОГАО ДА БУДЕ ВАШ СТАЛНИ ПРОБНИ ВОЗАЧ!

РАДО БИХ ПРИХВАТИО ТАЈ ПОСАО, СКИДЕ! АЛИ, НИКАД НЕЋУ БИТИ БОЉИ ВОЗАЧ ОД ТЕБЕ!

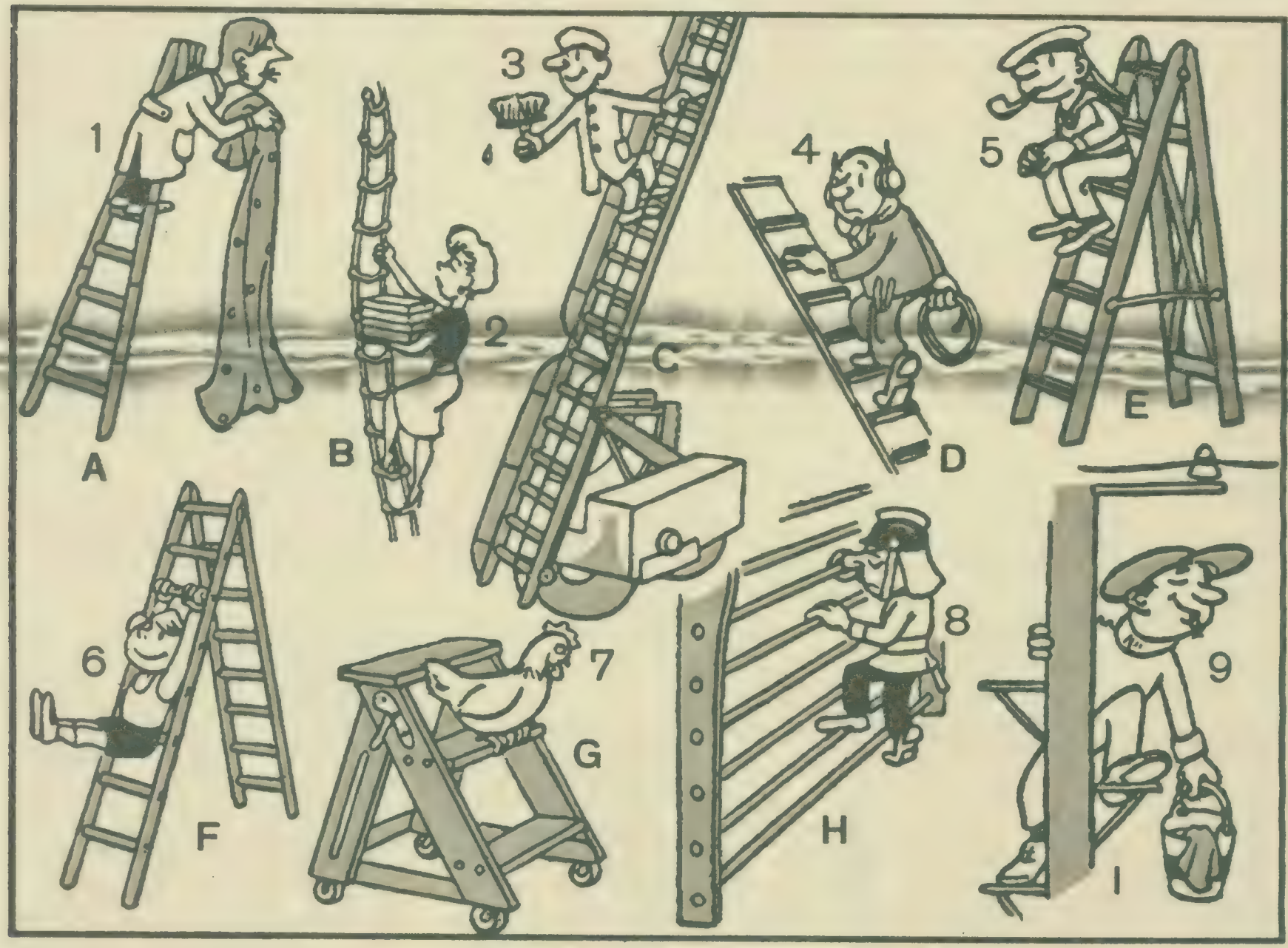
3.

КРАЈ

DARWIL
НАГРАДНА ИГРА

ЗАМЕНЊЕ ЛЕСТВИЦЕ

Наш цртач жели да провери твоје знање, па је намерно на овом цртежу заменио лествице. Ти треба да погодиш чије су које лествице. На пример: особи под бројем 1 припадају лествице обележене словом (?). Тако уради са свих 9 бројева и 9 слова. Дописницу с одговорима, налепљеним купоном и својом читко исписаном адресом пошаљи „Политикином забавнику“ 11000 Београд, Пош. фах 124 до 23. маја ове године. Међу онима који буду тачно одговорили на свих девет питања извући ће се на срећу 6 награда чији ће власници добити на поклон по један часовник од DARWILA, који су овде нацртани.



I НАГРАДА: мушки часовник са календаром

II НАГРАДА: аутоматски мушки часовник са даном и датумом

III НАГРАДА: женски часовник с календаром

IV НАГРАДА: дечји часовник

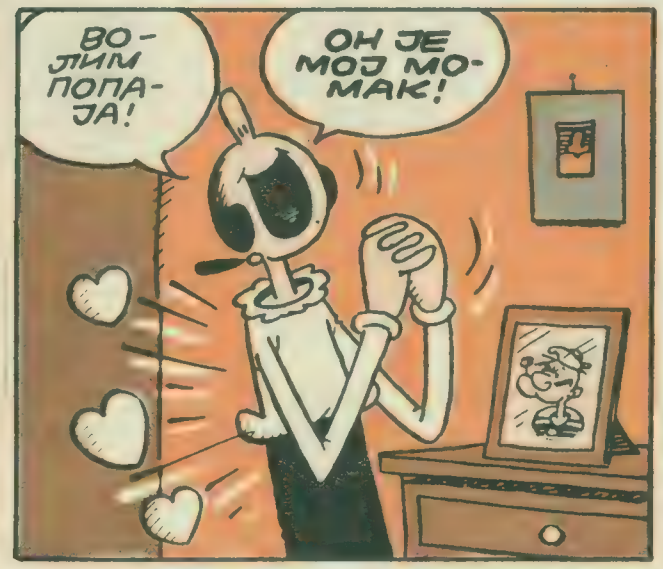
V НАГРАДА: фудбалска штоперица

VI НАГРАДА: часовник привезак

DARWIL — генерално заступништво швајцарске фирме у Трсту ● Велики избор преко 600 типова часовника DARWIL и ARETA ● Најновије: DARWIL — сатови имају уграђен DARBLOCK — уређај против удара ● ЧАСОВНИЦИ марке DARWIL и ARETA могу се набавити и у специјализованим трговинама и велетрговинама у Југославији ● DARWIL — Piazza St. Antonio Nuovo 4/I—II, Trst.

DARWIL 5

ПОПАЈ
BY BUD SAGENDORF


ВОЛИМ ПОПАЈА!
ОН ЈЕ МОЈ МОМАК!

ИМАЈИ СМО ДОСАД ПРЕКО 2000 САСТАНАКА И СВАКОМ ОД ЊИХ САМ СЕ РАДОВАЈА!
СВАКОГ ДАНА ГОВОРИМ СВОМ МОРНАРУ КОЛИКО ГА ВОЛИМ!

ХМ? НАДАМ СЕ ДА НИЈЕ ПОСТАО СУВИШЕ СИГУРАН У МЕНЕ!
?
?

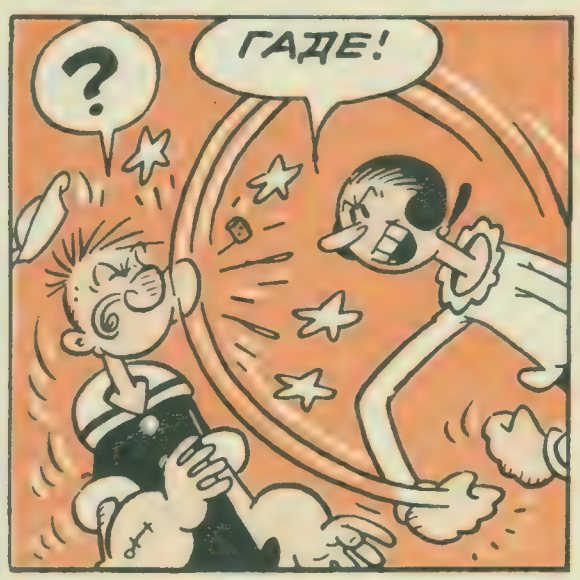
НИЈЕ БАШ МУДРО ДА ДЕВОЈКА ДОПУСТИ ДА МОМАК СРЦА ЊЕНОГ БУДЕ СУВИШЕ СИГУРАН У ЊУ!
МОЖДА БИ БОЉЕ БИЛО ДА ГА ПОНЕКАД НАПРАВИМ ЉУТОМ!

ЕНО ПОПАЈА, ПЕРО! ЗОВНИ ГА!
ЕХЕЈ! ЗДРАВО, СТАРИ ДРУЖЕ!
?
!
?

ПЕРА И ЈА ИДЕМО НА ВЕЧЕРУ А ПОСЛЕ У БИОСКОП!
?

ХМ?
ШТА ВЕЛИШ НА ТО?

МИСЛИМ ДА ЈЕ ТО СЈАЈНО! МОЈЕ НЕЖНО СРЦЕ УВЕК СЕ РАДУЈЕ КАД ЧУЈЕМ ДА ЋЕ СЕ НЕКИ ОД МОЈИХ ПРИЈАТЕЉА ЛЕПО ПРОВЕСТИ!
!


?
ГАДЕ!

МУШКАРЦИ! БАХ!
АЛИ, ГОСПО'ИЦЕ ОЛИВА! ЗАР МИ НЕЋЕТЕ ПЛАТИТИ ВЕЧЕРУ?
ЕТО! ПОКУШАЈ ДА БУДЕШ САВРЕМЕН И ВЕЛИКОДУШАН... И ДОБИЋЕШ ПО ТИНТАРИ!
1011.
© King Features Syndicate, Inc., 1968. World rights reserved.
11-24

ПАТРОЛА ГРОМ

ГОДИНАМА ВЕЋ ПРЕТИ ОПАСНОСТ ДА СЕ АЈФЕЛОВА КУЛА СРУШИ. ЗБОГ ТОГА ЈЕ ОДЛУЧЕНО ДА СЕ ДЕМОНТИРА И ПРЕСЕЛИ У СВЕТСКИ МУЗЕЈ У ЖЕНЕВИ. АЛИ, ЗБОГ НЕОБЈАШЊИВИХ НЕСРЕЋНИХ СЛУЧАЈЕВА РАДНИЦИ СУ НАПУСТИЛИ ПОСАО. У ПОМОЋ СУ ПОЗВАНА БРАЋА ТРЕЈСИ...

СКОТЕ! ГЛАВНА ВИЉУШКА ЈЕ ПУКЛА!

АААХ!

БРАЋА СУ ЗА ТРЕНУТАК СКАМЕЊЕНА ОД УЖАСА...

НЕБЕСА! ТЕ ЗГРАДЕ ОКОЛО... ПА НАРОД!

ПРИБЕРИ СЕ, ВИРЏИЛЕ! СЛЕТИ... ПА ДА ВИДИМО ШТА МОЖЕ ДА СЕ УЧИНИ!

КАКО СЕ ТО ДОГОДИЛО, СКОТЕ?

МАНИ! ПОКУШАЈ ДА НАШИМ АПАРАТОМ УГАСИШ ВАТРУ! ЈА ЋУ ДА ПОМОГНЕМ РАЊЕНИМА...

СА СВИХ СТРАНА ПОЧЕЛИ СУ ДА ПРИСТИЖУ РАДНИЦИ...

ОПЕТ НЕСРЕЋА! ТЕЖА ОД СВИХ ДОСАД! ПОВОРИЛИ СМО МИ...

ПРИЧЕ НЕ ПОМАЖУ! СВИ НА ПОСАО... ТРЕБА СПАСАВАТИ НАСТРАДАЛЕ!

ГРОЗНИЧАВО СЕ РАДИЛО НЕКОЛИКО ЧАСОВА...

А УВЕЧЕ...

ПЕТНАЕСТОРО МРТВИХ И СТОТИНАК РАЊЕНИХ! СТРАШНО...

ТА КУЛА ЈЕ УКЛЕТА! НИЈЕ ЈЕ ТРЕБАЛО ДИРАТИ!

СКОТ СЕ НАМРШТИО...

КО ЈЕ ТАЈ ЧОВЕК, ВИРЏИЛЕ?

ПРЕДРАДНИК КОМПАНИЈЕ КОЈА ЈЕ ТРЕБАЛО ДА ДЕМОНТИРА КУЛУ! ОН ЈЕ И ПОЧЕО ШТРАЈК...

ИДУЋИ НАСТАВАК: САБОТАЖА

ЈА САМ КУПИО „ПРОСВЕТИНУ" ШКОЛСКУ ЛЕКТИРУ ЈЕР ЈЕ ОНА НАЈБОЉА И НАЈЈЕФТИНИЈА. ОСИМ ТОГА, ТО СУ СТРАШНО ЗАНИМЉИВЕ КЊИГЕ!

200 НАГРАДА!

Наручи до 15. јуна 1971. школску лектиру. „ПРОСВЕТА" ће 200 купаца ових књига наградити транзисторима, глобусима, грамофонима, плочама и одабраним књигама. Имена награђених извући ће на срећу специјална комисија.

Једини услов за учешће у наградној игри је да се књиге или плате у целом износу кад их поштар донесе или да се рате уплаћују на време, до десетог у месецу.

КО КУПИ ПРЕКО »ЗАБАВНИКА« ШКОЛСКУ ЛЕКТИРУ УЧЕСТВУЈЕ У НОВОЈ НАГРАДНОЈ ИГРИ!

Лектира за II разред	— 12 књига	65 дин.
Лектира за III разред	— 13 књига	65 дин.
Лектира за IV разред	— 14 књига	65 дин.
Лектира за V разред	— 16 књига	100 дин.
Лектира за VI разред	— 16 књига	100 дин.
Лектира за VII раз.	— 15 књига	100 дин.
Лектира за VIII раз.	— 16 књига	100 дин.

ОВАКО КУПИ КЊИГЕ:

Поручи поштом лектиру за осмогодишње школе на два начина:

1. Поузећем — цео износ плаћа се поштару кад донесе поручене књиге. У том случају цена књига је мања за 5 одсто.

2. На отплату — у 4 месечне рате. У том случају, цена књига се повећава за 3 одсто због трошкова око кредитирања. Купци на отплату добијају 4 чековне уплатнице које шаљу до десетог у сваком месецу.

„ПРОСВЕТА", 11000 Београд, Добрачина 30

НАРУЏБЕНИЦА

Овим неопозиво наручујем комплет лектире за:

_____
(наведи разред)

1. за готово по цени од ——— дин. који ћу износ платити поштару кад ми донесе књиге (поузећем).

2. на отплату по цени од ——— дин. који ћу износ платити у ——— месечних рата. Прву рату плаћам поштару кад ми донесе књиге.

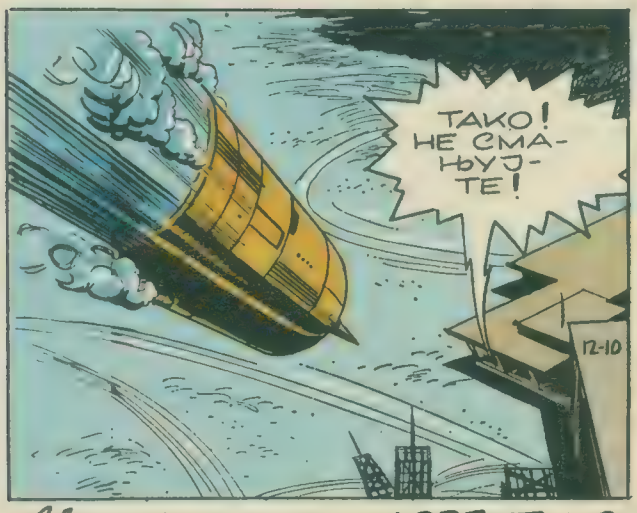
_____
(Име и презиме)

_____
(Место, улица и број)

ИМЕНА СРЕЋНИХ ДОБИТНИКА НАГРАДНЕ ИГРЕ „ШКОЛСКА ЛЕКТИРА УЗ ПОПУСТ!" ИЗ ЗАБАВНИКА БРОЈ 988 ОД 4. XII 1970. НАЛАЗЕ СЕ НА СТРАНИ 50.

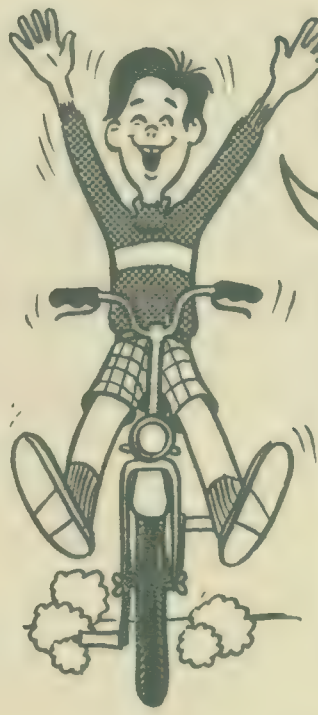
Дан Barry

ФЛАШ ГОРДОН



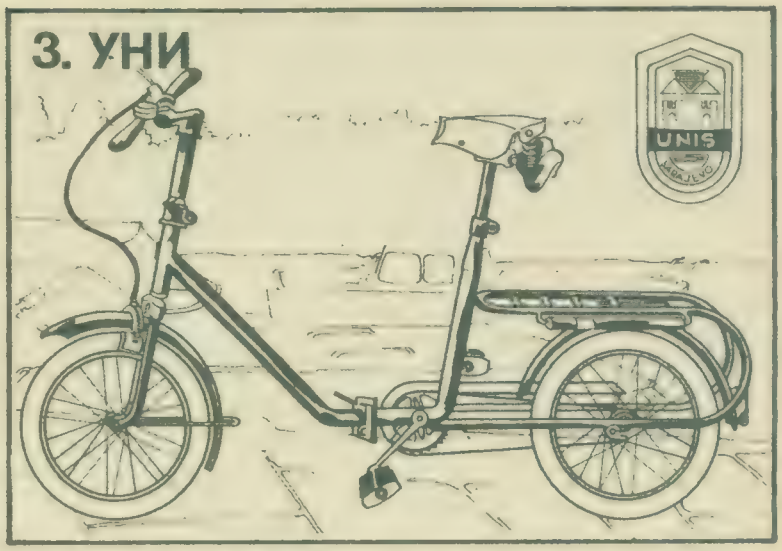
У идућем броју: У ОРБИТИ ОКО МАРСА!

ИЗАБЕРИ БИЦИКЛ! НА МИНИ Р



НАЧИН КУПОВИНЕ БИЦИКЛА ЈЕ ЛАК!
УПЛАТИ ПРВУ РАТУ И ДОБИЋЕШ БИЦИКЛ!
ПРВА РАТА НИЈЕ ВИСОКА (ОД 94 ДО 120 Н.Д. ЗАВИСНО ОД БИЦИКЛА КОЈИ СИ ИЗАБРАО). ОСТАЈУ ТИ ЈОШ 8 МЕСЕЧНИХ РАТА КОЈЕ СУ МНОГО МАЊЕ ОД ПРВЕ РАТЕ! ВИДИ ДОЛЕ ПРАВИЛА КУПОВИНЕ!

3. УНИ



„УНИ“ (Унис) бицикл на расклапање. Управљач и седло се подешавају. Многи проричу лепу будућност бициклима на расклапање у данашњем узаврелом градском саобраћају.
Цена 540 н.д. Прва рата 108 н.д. осталих 8 по 54 н.д.

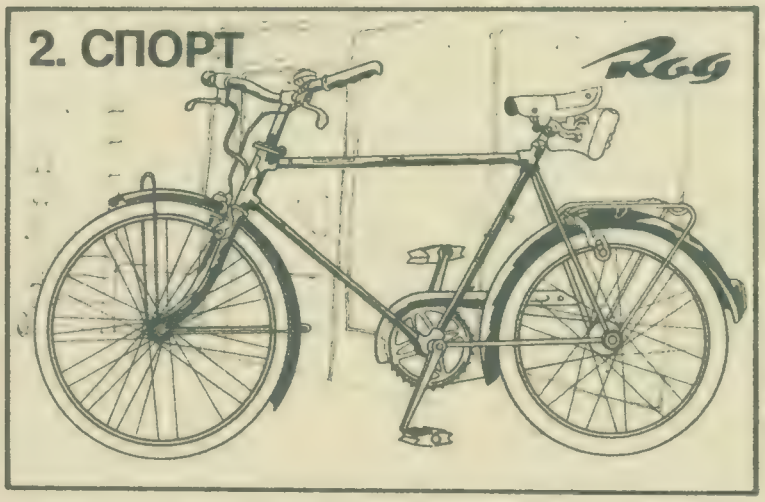
4. ЕКСТРА

„ЕКСТРА“ (Партизан) кочи се окретањем педала уназад. Намењен пре свега становницима села јер подноси лоше путеве и већа оптерећења
Цена МУШКОГ бицикла је 520 н.д. Прва рата 104 н.д. осталих 8 по 52 н.д.
Цена ЖЕНСКОГ бицикла је 530 н.д. Прва рата 106 н.д. осталих 8 по 53 н.д.

„ХЕРКУЛЕС“ (Унис) туристички бицикл. Кочи се окретањем педале уназад. Погодан за теже терене и превоз терета.
Цена 510 н.д. Прва рата 102 н.д. осталих 8 по 51 н.д.

1. ХЕРКУЛЕС

2. СПОРТ



„СПОРТ“ (Рог) спортски бицикл намењен је онима који се одлучују на дуге и брзе излетничке вожње. Две ручне кочнице и спортски изглед.
Цена МУШКОГ бицикла је 510 н.д. Прва рата 102 н.д. осталих 8 по 51 н.д.
Цена ЖЕНСКОГ бицикла је 520 н.д. Прва рата 104 н.д. осталих 8 по 52 н.д.

БИЦИКЛ СЕ К

1. Одабери бицикл који ти се допада.

2. У пошти купи такозвану поштанску **уплатницу** (не упутницу). Ако бицикл купујеш за готово, упиши у уплатницу и предај пошти целу суму. Ако купујеш на отплату, упиши и предај пошти прву рату за бицикл који си одабрао (види колико износи прва рата испод цртежа). На уплатници упиши да новац шаљеш „ЈУГОБИЦИКЛУ“ Београд, жиро рачун 608—1—1405—4/000.

3. Попуни наруџбеницу која је овде штампана и пошаљи је на адресу:
„ЈУГОБИЦИКЛ“, Београд 11000, Генерала Жданова 21.

Наруџбеницу попуњава лице које плаћа (за децу попуњавају родитељи). Ако купујете на отплату, наруџбеницу оверите код предузећа где сте запослени. Пољопривредни произвођачи који купују уз наруџбеницу достављају уверење о пореском задужењу за 1971. годину.

РАТЕ!!!

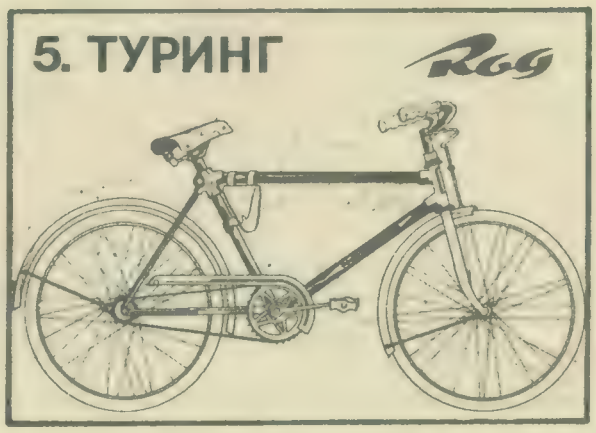
Забавник вам омогућује и овога лета да купите бицикл преко поште и на отплату

„ТУРИНГ“ (Рог) кочи се окретањем педала уназад. Издржљив и ојачан бицикл за лоше терене и већа оптерећења.

Цена МУШКОГ бицикла је 460 н.д. Прва рата 92 н.д. осталих 8 по 46 н.д.

Цена ЖЕНСКОГ бицикла је 470 н.д. Прва рата 94 н.д. осталих 8 по 47 н.д.

5. ТУРИНГ



6. ПОНИ

„ПОНИ“ (Рог) бицикл на расклапање. Управљач и седло се подешавају. Намењен и младима и старима, лако се може спаковати у пртљажник аутомобила.

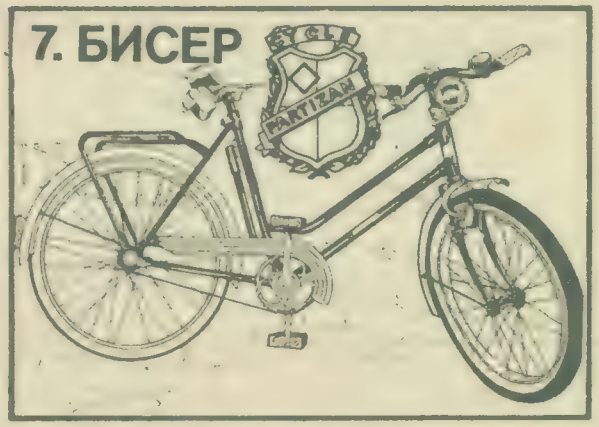
Цена је 600 н.д. Прва рата 120 н.д. осталих 8 по 60 н.д.

„БИСЕР“ (Партизан) погодан за излете и рекреацију. Спортски опремљен, израђује се у неколико боја. Двоструко кочење.

Цена МУШКОГ бицикла је 510 н.д. Прва рата 102 н.д. осталих 8 по 51 н.д.

Цена ЖЕНСКОГ бицикла је 520 н.д. Прва рата 104 н.д. осталих 8 по 52 н.д.

7. БИСЕР



8. МИНИЦИКЛ

„МИНИЦИКЛ“ (Партизан) бицикл на расклапање. Расклапа се за 20 секунди без алата. Управљач и седло се могу подешавати. Погодан за градску вожњу.
Цена 560 н.д. Прва рата 112 н.д. осталих 8 по 56 н.д.

УПУЈЕ ОВАКО!

Пензионери уз поруџбеницу, ако купују бицикл на рате, прилажу исечак последње примљене пензије.

4. Кад попуниш наруџбеницу, извршиш уплату целог износа или прве рате на жиро-рачун који је горе назначен, уз наруџбеницу пошаљи на увид и исечак о извршеној уплати целог износа или прве рате на адресу **„ЈУГОБИЦИКЛА“**. По пријему свега овога „Југобицикл“ ће у року 10 дана извршити испоруку жељеног бицикла на адресу или истоварну железничку станицу коју назначите у наруџбеници.

5. Купци из Београда, ако поступе по нашим упутствима овде, могу жељени бицикл подићи сваког радног дана у магацину **„ЈУГОБИЦИКЛА“** — Дунавски кеј 14, од 7 до 15 часова.

6. Ваш исечак који сте послали „Југобициклу“ на увид о извршеној уплати биће вам враћен уз рачун.

7. За сва обавештења обратите се **„ЈУГОБИЦИКЛУ“, Београд, Генерал Жданова 21 (тел. 330-407 и 330-408).**

ПОРУЏБЕНИЦА

Овим неопозиво поручујем бицикл под редним бројем ——— по цени од ——— нд.

Прву рату у износу од ——— н.д. уплатио сам данас на жиро-рачун 608-1-1405-4/000 „Југобицикл“ Београд. Остатак дуга исплатићу у 8 рата и то сваког првог у месецу по пријему фактуре.

Наручилац ——— рођен ——— год. у месту——— општина———. У сталном радном односу код ——— од ——— на радном месту——— са просечним
(назив предузећа)

личним дохотком од ——— н.д.

Станујем у ———
(место, улица и број)

Број личне карте ——— издате од ———

Својеручан потпис наручиоца: ———

У ——— дана ———
(место (датум)

Тачност горњих навода оверавају:

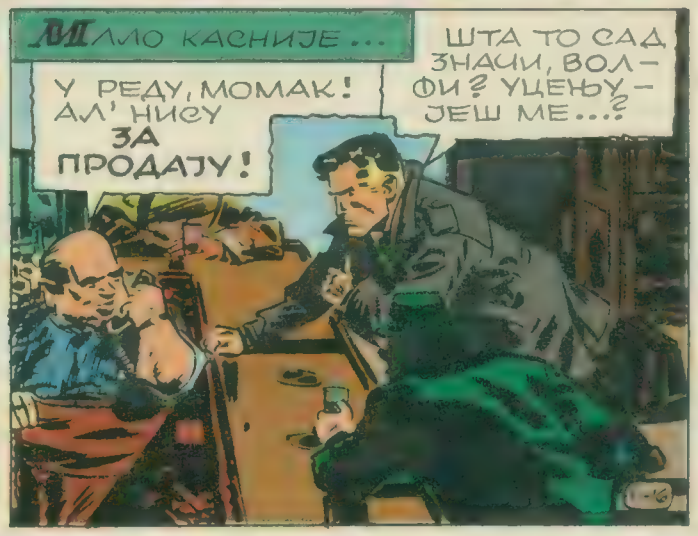
Шеф рачуноводства М. П. Руководилац радне организације

——— ———

Изрежи, попуни и пошаљи „ЈУГОБИЦИКЛУ“, Београд 11000, Генерала Жданова 21.

ЏОНИ ХАЗАРД

ФРЕНК РОБИН



ИДУЋИ НАСТАВАК: ПРИПРЕМЕ ЗА ПЉАЧКУ!

ПРИЧА ИЗ ЖИВОТА

ЏОЈЕ, ГДЕ СИ САД?

НАШАО САМ СЕ ОЧИ У ОЧИ С ОГРОМНИМ ВЕПРОМ А У ВИНЧЕСТЕРКИ НИЈЕ БИЛО НИ МЕТКА

СВОМ СНАГОМ СТЕЗАО САМ ОПАСАЧ ДОК МЕ ЈЕ ЗВЕР ВУКЛА ЗА СОБОМ

Гледао сам ја њих, оне мене. Изблиза личиле су на праисторијска бића или банду четвороногих убица: огромна пљосната глава, тело без чекиња, танке и кратке ноге, на руж ном лицу необичне брадавице. Са сваке стране њушке кљове, јаки зуби слични роговима, оштри као месарски ножеви.

Када сам налетео на крдо од петнаестак брадавичавих свиња, оне су се управо наслађивале мртвим јеленом кога сам ја убио тог јутра на падинама планине Апалачи, на североистоку Тенесија, и сада пошао да га потражим. Одмах су ме осетиле и своје ружне крваве њушке окренуле према мени. Оно мало чекиња на леђима им се накострешило а репови с кићанком на врху подигли. Знајући да то чине увек пре напада, ставио сам прст на ороз „винчестерке“.

НЕЗГОДАН ПУЦАЊ

Само делић секунде чопор је био унезверен и није се знало у ком ће правцу кренути. А онда се зачуо глас Џоја Харисона. Викао је колико га грло носи:

— Клинте! Клинте! Хеј! Где си?

Одјекнуо је пуцањ, уговорени знак између Џоја и мене. Свиње у паници кренуше према мени рокћући претећи.

Успео сам да се повучем тек мало унатраг и држећи пушку пред собом опалио. Две-три брадавичаве свиње падоше, оне које су ишле право на мене, а остале су протутњале лево и десно од мене, подижући за собом облачке прашине.

У том тренутку пролете ми кроз главу спасоносна мисао: сетио сам се да сам недалеко одатле видео узани улаз у неку пећину. Нисам имао довољно муниције да се борим са целим чопором, па сам зато искористио мали предах, док су се свиње заустављале двадесетак метара од мене и окретале за нови напад, и почео да се повлачим у правцу пећине. Само што сам претрчао пропланак, свиње су ми већ биле за петама.

Улаз у пећину био је тако узан да сам се једва провукао, али унутра је било довољно простора. Тек што сам се сместио, са „винчестерком“ у крилу, кад је прва свиња налетела. Испалио сам јој метак право у њушку тако да ме је њена крв свег попрскала. Скљокала се тако да је готово сасвим затворила улаз. Био сам безбедан. Чуо сам како остале бесно тапкају папцима пред улазом.

Мој положај није био завидан. Имао сам још један метак. То, наравно, није било добро, али докле год ове звери не могу да ме се дочепају, могао сам га сачувати и дати знак Џоју ако га чујем у близини. Имао сам нешто хране и воде у малом ранцу. Нисам се ипак много уплашио. Раније или касније, дивље свиње ће се уморити и отићи.

Осим оног злосрећног Џојевог пуцња који је толико уплашио брадавичаве свиње, што он није могао знати, нисам више чуо ниједан његов пуцањ. Али, био сам сигуран да ме тражи. Џоје Харисон и ја били смо пријатељи из детињства. Ловили смо по оброницима Апалачија већ шест го дина и то по неколико пута годишње. Био сам сигуран да ме тражи или да је отишао по помоћ и знао сам да неће отићи док ме не нађе живот или мртвог.

Овог лета 1968. били смо већ два дана и једну ноћ у планини, у лову на јелене. Обојица смо живели у оближњој долини, Грин Каунти и обојица имали по 26 година. Он је имао механичарску радионицу, а ја сам обрађивао малу фарму. Иначе, њега су сви, па чак и ја, звали пуним именом Џоје Харисон, као да му је то неки надимак.

ПОСЛЕДЊИ МЕТАК

Склупчан у пећини сетио сам се и како смо претходног дана догледом посматрали чопор брадавичавих свиња. Пре неколико година група ловаца је донела неколико парова чак из Африке и оне су се убрзо јако намножиле јер их нико није ловио због меса. Никад нисам ни помишљао да су тако опасне док се нисам суочио с њима.

Занет размишљањем како сам приметио да се нешто креће између тела мртве свиње и стене. Прво сам помислио да је то сенка, а затим сам чуо злокобно звечање. Већ следећег тренутка отровна змија била је само неколико сантиметара удаљена од мене. Како је са светлости ушла у таму, вероватно ме није одмах приметила. Принео сам цев скоро до саме њене главе и повукао ороз. Метак јој је разнео главу, а ја сам од праска скоро оглувео. Обливен знојем посматрао сам како се обезглављено тело увијало још неколико минута.

Нисам више могао да издржим у пећини. Напољу се ништа није чуло. Чопор је отишао. Бар сам се ја тако надао. Одгурнуо сам кундаком тело убијене свиње и испузао напоље. Окренуо сам се према пећини да узмем ранац кад сам наједном зачуо иза себе љутито роктање.

БОРБА ЗА ЖИВОТ

Бацио сам поглед у том правцу и спазио великог вепра како јуриша на мене. Био је већ тако близу да сам једва стигао да окренем пушку и ударим га кундаком по огромној глави. Ударац је био тако јак да се кундак преполовио, али је вепар успео да ме зубом закачи од левог рамена до струка. Пао сам, придигао се на колена и руке и угледао вепра чија је глава била обливена крвљу како се спрема за нов напад. Хитро сам скинуо опасач и када је животиња појурила ка мени, скочио сам, обавио јој опасач око врата и извио се колико сам могао у страну. Свом снагом сам стезао опасач док ме је вепар вукао за собом. Тако смо прешли неколико метара, а онда се огромно тело срушило.

Пао сам и ја изнурен, изгребан и крварећи. Неколико пута сам покушавао да устанем, али био је сувише велики напор. И вероватно бих послужио као храна брадавичавим свињама или лешинарима да ме сат касније није нашао Џоје Харисон са групом људи која је кренула да ме тражи. Направили су носила, снели ме са планине право у болницу.

Зарекао сам се тада да више нећу ићи у лов. Узалуд ме је Џоје Харисон звао и наговарао јер му се самом није ишло у лов. А онда једног дана, осетио сам „зов планине“. Џоје је, наравно, одмах то приметио, па је полазећи кући застао на вратима и добацио ми озбиљна лица:

— Клинте, стари друже, ако и не нађемо јелене, увек можемо ловити брадавичаве свиње... опасачима. Понеси два за сваки случај... да ти панталоне...

— није завршио реченицу јер сам у његовом правцу почео да бацам све што ми је дошло до руке.

Д. Клинтон

БОДЉИКАВИ

ПРИРОДНИ РЕЗЕРВОАРИ — Постоје у свету огромне пустињске области где је клима жарка и сува тако да месецима не падне ни кап кише. Али, чак и у пустињама расту биљке чији су склоп и начин живота прилагођени сушама а међу њима најбројнији су кактуси, пореклом из тропских области Америке. Хемијски процес којим се у листу биљке, под утицајем сунчеве светлости, ствара сва хранљива материја из угљендиоксида и воде, код кактуса се врши преко стабла. Зелена месната стабла одлични су резервоари који се пуне водом кад год падне киша. Биљка ову воду чува и њом се храни.

ЦИНОВСКИ КАКТУСИ — Кактуси које гајимо у становима знатно се разликују од својих рођака у пустињама, пре свега по величини. И док у умереним поднебљима кактус у најсрећнијем случају порасте нешто више од метра, тај исти кактус је у својој постојбини право правцато дрво дебелих зелених грана. Тако је, на пример, џиновски пустињски кактус из Аризоне у Америци висок читавих 12 метара а тежак 4 тоне. Овај див живи преко 200 година. Познат кактус је и индијска смоква чији су плодови веома укусни. Постојбина му је Мексико али га има и у земљама око Средоземног мора.

КАКО СЕ ГАЈЕ КАКТУСИ

У НАШИМ ЦВЕЋАРАМА продаје се око 70 врста кактуса који ће се лепо развијати и редовно цветати ако се правилно негују. Сви одлично успевају у становима изузев неколико врста које се, због своје величине, гаје само у ботаничким баштама.

МЛАД КАКТУС не цвета одмах, прве године. До првог цветања обично долази тек у трећој години живота или још касније.

ПОГРЕШНО ЈЕ мишљење да кактуси цвегају тек сваке треће, пете или десете године. Правилно гајен кактус цвета сваке године.

НАЈБОЉА ЗЕМЉА за кактусе добија се комбиновањем разних врста. Идеална комбинација састоји се од једног дела земље из букове или четинарске шуме, једног дела речног песка (кога има на сваком градилишту) и једног дела глине. Ову земљу лако ћете набавити ако, када пођете на излет, понесете кесу и обичну лопатицу.

НИЈЕ ДОБРО ЗЕМЉИ додавати вештачко ђубриво или биљну храну која се, већ упакована, продаје у цвећарама и биљним апотекама. Ако се већ ставља неко ђубриво оно није неопходно, онда то сме да буде само стајско и то кравље.

СРЕДИНОМ МАЈА кактуси се износе на терасу или у башту. Не треба их одмах стављати на сунце, све док се постепено не прилагоде спољној температури.

И ЛЕПОТАНИ

КАКТУСИ ВОЛЕ топлоту али их лети треба заштитити од најврелијих сунчевих зрака ва, између 11 и 15 часова. Најбоље је саксије укопати у влажан песак који спречава прегрејавање корена биљке. Наравно, ово није неопходно.

ЛЕТИ СЕ КАКТУСИ заливају сваког дана, али тек када се земља осуши од претходног заливања. С обзиром на високу температуру ваздуха, треба пазити да се не заливају хладном водом већ млаком или, чак, топлом.

У ЈЕСЕН СЕ КАКТУСИ враћају у собу и стављају на неко светло, умерено топло и суво место где ће да презиме. Тада им највише одговара температура од 10 до 12 Целзијусових степени.

ЗИМА ЈЕ ПЕРИОД мировања кактуса, па их не треба заливати више од 2 пута месечно. Земља ипак не треба сасвим да се осуши јер то ствара услове за размножавање опасне штеточине собног биља, такозваног црвеног паука.

КАКТУС СВЕКРВИН ЈЕЗИК у нашим крајевима успева и у башти а не само у саксији. У овом случају већ у јесен треба сасвим престати са заливањем.

ФИЛОКАКТУС или лиснати БОЖИЋНИ КАКТУС цвета зими, око Нове године. Он уопште не сме да се помера од тренутка када се на гранама појаве први пупољци, обично од септембра. Свако померање саксије проузрокује отпадање пупољака

КАКТУСИ из сувише малих саксија пресађују се у веће с пролећа. То се ради пажљиво како се не би оштетио корен.

КАКТУСИ СЕ размножавају семеном или изданцима — пелцерима. Пелцер се пажљиво откида од матичног кактуса, остави 2 или 3 дана да се осуши и ожиљак зарасте а затим стави у песак. После неколико дана треба га засадити у саксију са већ припремљеном земљом. Да се не би оштетио, најбоље са корена не скидати песак већ га заједно с пелцером пренети у саксију и покрити земљом.

СВЕ ВРСТЕ кактуса којих има код нас негују се на овај начин.

ЗАШТИТНЕ БОДЉЕ — Корење кактуса пружа се водоравно, веома близу тла, како би што пре покупило воду од ретких киша. Понекад, корење иде надоле да би из дубљих слојева земље црпло влагу. Зелена стабла имају уместо лишћа оштре бодље којима се штите од животиња. Када кактуси не би имали ове бодље, пустињске животиње веома брзо би их уништиле хранећи се њиховим меснатим стаблима и тажећи жеђ водом из њих. Неки кактуси имају дивне цветове који се појављују одмах после кише. Индијанци праве од слатког сока ових цветова сируп а од плодова напитак сличан пиву.

УКРАСНЕ БИЉКЕ — Кактуси су због свог необичног изгледа и дугог века чест украс наших станова. Љубитељи кактуса нарочито цене оне врсте које редовно цветају. Собни кактуси разних су облика: жбунасти, главичасти, брадавичасти, у облику јежа, налик на клипове, коралe, сунђере, стубиће, змијице Цветови могу бити црвени, жути, плави, бели и трају по неколико дана. Од кактуса у саксијама могу се правити украсне композиције — икебане — али их треба држати даље од деце јер се на изглед безазлене бодље лако откидају и заривају у кожу изазивајући, отоке, црвенило и болове.

МИЋА ПРЕСТАО ДА ПЛАЧЕ!

У Енергоинвестову пословницу на Скендерији у Сарајеву из недеље у недељу стиже све већи број одговора на постављене задатке. Тако је у 11. Енергоинвестовом задатку објављеном у ЗАБАВНИКУ број 1006 од 9. априла 1971. године под насловом „КАКАО МИЋУ РАСПЛАКАО“ учествовало око 40.000 читалаца. На питање: „Да ли се у Енергоинвестовој машини „Ободин“ може опрати ћебе?“ скоро сви читаоци — учесници овог конкурса одговорили су тачно — може.

Међу свим читаоцима који су тачно одговорили извучени су на срећу добитници награда. Овога пута награде је извукао популарни ЂОРЂЕ МАРЈАНОВИЋ:

Награђени су:

I НАГРАДУ машину за прање рубља „ОБОДИН“ К5Л 150 добила је СЛАВКА ГРНОВИЋ, Прелашћића 59, Топловац Сисак.

II НАГРАДУ електрични радијатор ЕНЕРГОИНВЕСТ Г17/III добила је ДАНКА МАРИЋ, Жељезничка 2, Чачак.

III НАГРАДУ бицикл „УНИ“ поклон УНИСА добио је ЖЕЉКО ЈОВЕТИЋ, Радослава Бурића, Титоград.

ЂОРЂЕ МАРЈАНОВИЋ извлачи награде у 11. Енергоинвестовом задатку.

»ПРОСВЕТА« НАГРАДИЛА КУПЦЕ ШКОЛСКЕ ЛЕКТИРЕ

НАГРАДНА ИГРА ИЗ ЗАБАВНИКА 988 ЗАВРШЕНА

Резултати извлачења одржаног у просторијама Издавачког предузећа „ПРОСВЕТА“ 1. априла 1971. године.

Награде су добили:

— **Транзистор:**
1. **Невенка Николић,** Крушевац, Љубе Трипковића 3/Б;

— **Глобус:**
2. **Момчило Ширгић,** Шабац, Сремска 3;

— **Мала енциклопедија „Просвета“ I/II:**
3. **Бранко Атанасов,** Гњилане, Бул. Маршала Тита 17;

— **Мала енциклопедија животињског царства:**
4. **Милорад Денчић,** Скопље, Ул. 709 бр. 14;
5. **Злата Меденица,** Скупштина општине Бијело Поље;

– **ВУЈАКЛИЈА, лексикон страних речи и израза:**
6. **Јарослав Допхан,** Кидричево 15/1, Словенија;
7. **Вера Петковић,** Сува Река, Маршала Тита 21;

- **По десет књига из библиотеке „Златна књига“:**
8. **Љубица Баштић,** Ердевик, Лењинова 64;
9. **Слободан Банашевић,** Дечане;
10. **Ратомир (Јелена) Цодић,** Лешак на Ибру;
11. **Радисав Томашевић,** село Доња Краварица, з. п. Лучани;
12. **Јелица Уршикић,** Бела Црква Банат, ЈНА 42;
13. **Златко Чолић,** Партизански блок (II ул) 17, Београд, Крњача;
14. **Амира Коцила,** Стари Бар, Подград бб;
15. **Рада Чизмовић,** Никшић, С. Шћепана бб;

— **По пет књига из библиотеке „Кадок“:**
16. **Радмила Давидовић,** село Надајно, зп. Трса, Црна Гора;
17. **Светлана Вучић,** Варварин, Слободе 68;
18. **Нела Кнежевић,** Залужани, Вујковића 13 (Бања Лука);
19. **Снежана Миковић,** Суботица, С. Маринковић 1/I стан 6;
20. **Жељко Нововић,** село Трепча код Ивангграда;
21. **Мићо Стојановић,** Херцег-Нови, Орјенски батаљон 2;
22. **Дарко Хрњез,** Мостар, Пањевина 12;
23. **Новка Трифуновић,** Жагубица, Маршала Тита 28/I;
24. **Здравка Фатовић,** Тиват, Сељанова 18;
25. **Јордан Франотовић,** Жрново на Корчули;
26. **Небојша Маринковић,** село Степојевац;
27. **Горан Саратлић,** Нови Београд, Булевар Лењина 169/III

Купци који су школску лектиру купили на отплату имају право на извучену награду ако су доспелу месечну рату уплатили најдаље до 10. у месецу.

„ПРОСВЕТА“ ће награђенима извучене награде доставити поштом.

3x = 3y = 3(x+y)

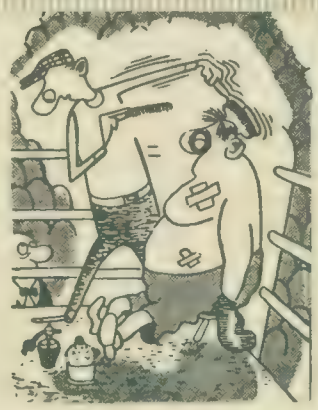
„ИЗРАЂЕНИ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ“ за прве разреде средњих школа — једина књига у нашој земљи из које ученици могу лако да науче КАКО СЕ ИЗРАЂУЈУ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ! Књига садржи КОМПЛЕТНУ ИЗРАДУ СВИХ ЗАДАТАКА. Испорука одмах. Плаћање приликом преузимања од поштара. Цена 30 н. дин. Наручите писмом или дописницом на адресу: **МАТЕМАТИКА Сарајево, Д. Мацина 16.**

7 дана увек с вама

paquo TV РЕВИЈА

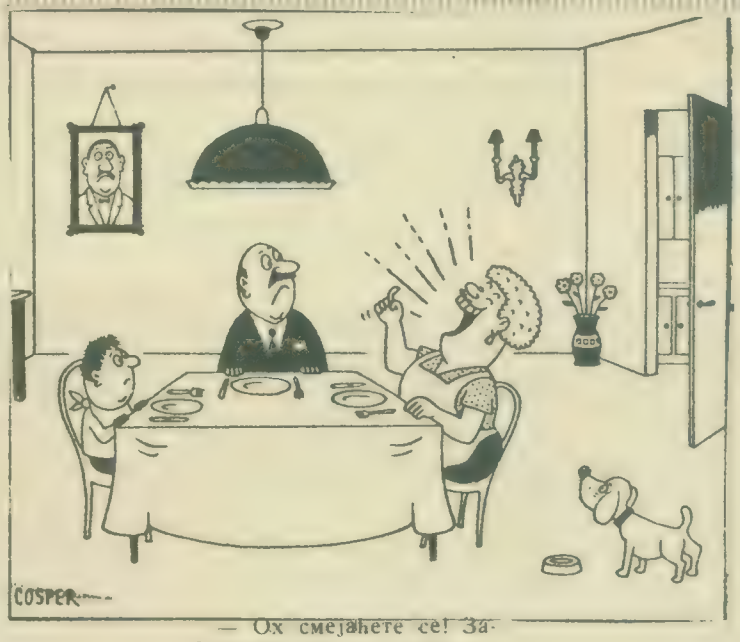
хумор

— Причекај да се окрене па ћемо видети да ли је и он птица!

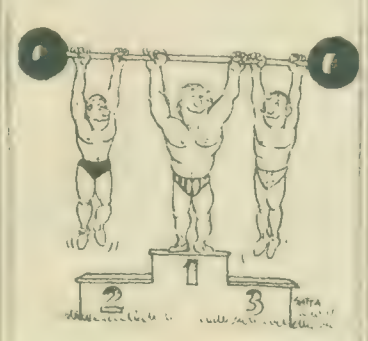


— [illegible] у рунду преноси телевизија!

БЕЗ РЕЧИ



— Ох смејаћете се! Заборавила сам да скувам ручак!



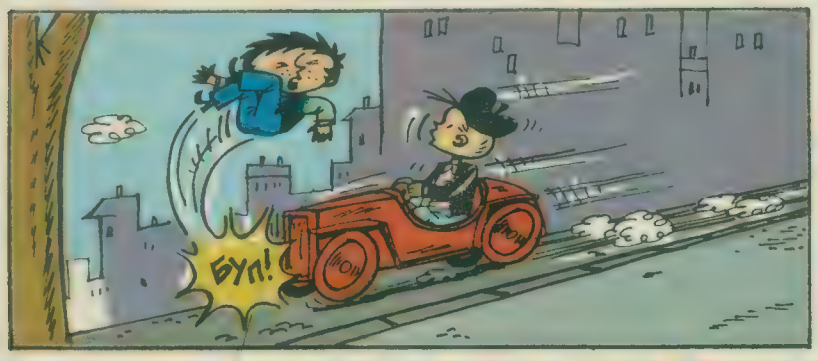
БЕЗ РЕЧИ

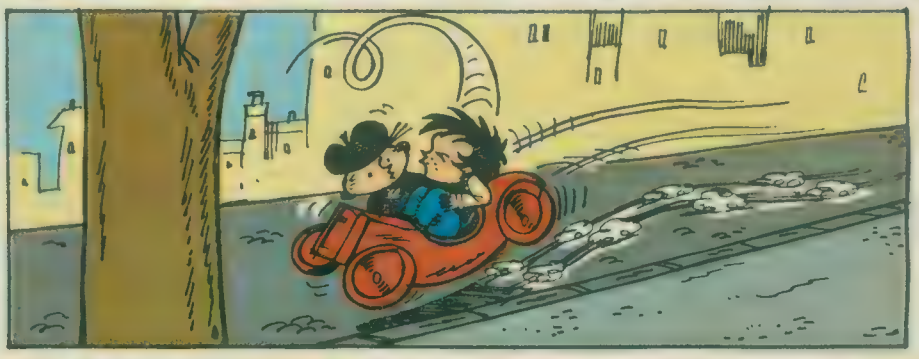
ЈЕДНА АЛИ ВРЕДНА

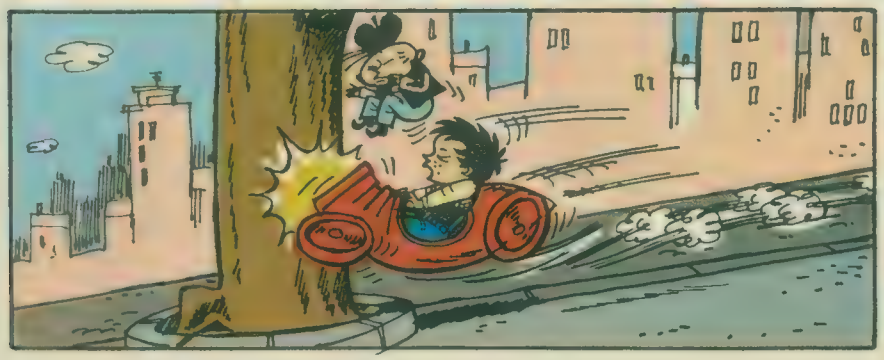
Кад брат стоји уз брата, рат је упола добијен

(Индијанска пословица)

ОХЛАДИТЕ СЕ, ЧИКА ЏОРЏЕ!







СВАЂА

ВЛАДИМИР ГРИГОРЈЕВ

ФАНТАСТИЧНА ПРИЧА

ОТАЦ ЈЕ ТВРДИО ДА ЈЕ ДЕЧАК ГЕНИЈАЛНОСТ НАСЛЕДИО ОД ЊЕГА, МАЈКА ЈЕ ДОКАЗИВАЛА СУПРОТНО. ВАЊА ЈЕ МРЗЕО ТЕ ТРЕНУТКЕ

Био је то необичан дечак. Кад би га питали:

— Двапут два? — он је одговарао као из пушке:

— Четири!

— Дванаест на квадрат — настављали су они неповерљивији.

— Сто четрдесет и четири — гласио је одговор.

— Реци дефиницију интеграла — нису одустајале највеће цепидлаке.

— Интеграл једне функције је она величина... — и следио је прецизан одговор.

И све то у четвртој години. Шврћа је одушевљавао својим способностима славне професоре и инжењере. Чак је један академик одвојио неколико часова да би га лично упознао.

Геније у шпајзу

Вања је заиста био изузетно дете Утолико је чудније што су се његови родитељи поставили сасвим погрешно. Као да и нису били његови родитељи. Можда је свако од њих за себе и волео малишана, али заједно — никако. Отац је сматрао да је дечакова генијалност — резултат наследних очевих особина, мајка је доказивала супротно. Син се подсмевао томе, али ништа се није због тога променило.

Родитељи су се свађали све чешће и чешће и тада би Вању слали у оставу. Научници и новинари, наравно, нису могли у шпајз и шира јавност је ускоро заборавила Вању.

Његов отац, радио-техничар, доносио је сину неисправне лампе, а овај их је разбијао једну за другом, тражећи скривене кварове. Делове од полупроводника чувао је у посебној кутијици.

Једанпут кад је отац завирио у оставу, син му је турнуо мали сандучић у руке:

— Ево — рекао је он задовољно. — Запамти, ово је само почетак.

У очевим рукама сијала је мала играчка — телевизор са плавичастим екраном.

— Да, да — успео је само да промуца отац. Затим се задубио у мисли.

Следећег јутра је показао ту стварчицу колегама, намигнуо и изјавио:

— Видите шта сам направио!

Убрзо су га унапредили. Шефови су му кришом давали компликованије послове које нису знали сами да реше, а он их је код куће предавао Вањи

Вања је ћутећи посматрао цртеже, а затим узимао црвену оловку:

— Ево овде, овде, овде... — оловка је прелетала преко хартије — то треба изменити!

Невиђена играчка

Дечак је радио са вољом и заносом, а у замену је само тражио тачне податке и књиге из области најновијих техничких достигнућа.

Али, једног дана отац је дошао у радионицу и позвао шефа у страну.

— Готово — кратко је рекао он.

— Шта је готово? — није разумео шеф.

— Готово, не могу више да проналазим! — и додао: — Из породичних разлога...

— Како то... — наљутио се шеф. — И колико ће то трајати?

— Равно четири године!

Разговор је тиме био завршен.

Шеф, наравно, није могао да зна да је Вања синоћ одбио да прими нов задатак.

— Тата, — рекао је — не могу више да се бавим овим ситницама. Дошао сам на праву идеју. Четири године — и ја ћу направити такву играчку о каквој нико и не сања.

Једини сведок

Отац је познавао синовљев карактер и знао да не би вредело ништа приговорити. Ипак је покушао:

— А можеш ли за три?

— Не, засад ја не управљам временом — замишљено је одговорио Вања.

Отац се окренуо и изашао из оставе. Затварајући врата чуо је:

— Минут живи 60 секунди, живи...

Вања је решио да направи времеплов, машину којом се може кретати кроз време. И он је то остварио.

У то је тешко поверовати, пошто доказа, како се каже, нема никаквих. Ја сам једини сведок чије речи могу да послуже као документ у откривању истине јер Вања никога није пуштао близу опасних експеримената са машином. Само мене, свог најбољег друга.

— Свет ће тек сазнати за ову справу — рекао ми је једном кад смо завршили оглед и изашли на улицу да се играмо жмурке.

Времеплов је омогућавао човеку да се пренесе у заносне даљине будућих епоха или да зарони у дубоку прошлост. Вањи и мени нарочито су се допадали витешки турнири. Облачићи прашине летели су испод коњских копита док су витезови у сјајним оклопима налетали један на другог с мачем у руци или ломили копља.

И поред тога што је волео децу из нашег дворишта, често ме је молио да чувам тајну. Плашио се да машина, која још није била савршена, допадне неком у руке.

— Поломили би је — говорио је са страхом у гласу.

Када је посао поодмакао и наступио тренутак за понирања у било који период прошлости или будућности, ми смо наше „авантуре“ преместили за ноћ.

Ђаво ми не да мира

Станари из куће који су улазили у сферу дејства машине, путовали су заједно са нама. А ујутру, кад би Вања вратио полугу времена у нормалан положај, суседи су устајали као да ништа није било и одлазили на посао. Сваки од њих веровао је да је те ноћи сањао чудан сан. Опрезни и неповерљиви, бојећи се подсмеха, ником нису причали о тим чудним сновима. Тајна је сачувана.

Али, једног дана као да ми је сам ђаво шапнуо шта да урадим. Стоје-

МАШИНА ЈЕ ИШЧЕЗЛА, ИШЧЕЗАО ЈЕ И ВАЊА А РОДИТЕЉИ СУ СЕ ПОДМЛАДИЛИ

ћи на трамвајској станици угледао сам једног од суседа. Заверенички сам му намигнуо, пришао и шапнуо му:

— Био је страшан онај са нојевим пером на шеширу и крокодилом на штиту?

Задрхтао је целим телом, упиљио у мене, затим је не размишљајући, јурнуо напред. Пао је право под трамвај који се кретао.

Вања се смрачио кад сам му све испричао.

— Ако се тако нешто понови, прекинућемо експерименте — рече он.

Разумео сам свог друга. Није му било лако. Уз то, машина се кварила. Последњи пут због њене тврдоглавости једва смо се извукли из времена Навуходоносора. Да буде још горе, атмосфера у кући постала је неподношљива. Родитељи су се свађали, чак и чешће него кад су се за Вању интересовали научници и новинари. Ах, кад би једном престали!

Све се одиграло изненада. Дошао сам код Вање да радимо. Отац и мајка су се жестоко свађали. Било је немогуће смирити их. Велико огледало било је разбијено, а столњак смакнут. Приметио сам како Вањи дрхте руке. Он је тако мрзео те тренутке.

— Питајмо њега — изненада је казао отац.

Нисам могао да гледам како се Вања мучи. Зграбио сам капу и појурио степеницама наниже. Шта се после тога десило могу само да нагађам.

Све се мора поновити!

Вања је дотрчао до времеплова који је био подешен на мали радијус дејствовања, померио је полугу да би преокренуо време за два часа уназад. Већ му је раније успевало да на тај начин смири родитеље. Са да су му руке дрхтале јаче него обично. Повукао је полугу и време је почело да промиче. Отишло је из нашег периода. Машина је нестала, нестао је и Вања, а родитељи су се само подмладили за дванаест-тринаест година. Наравно, сад су били одвојени на разне стране.

Сутрадан ујутру сазнао сам како се све завршило. Летимичан поглед по соби одмах ми је све казао. Али, нисам клонуо духом.

По гвозденим законима логике све се морало поновити. Подмлађени родитељи требало је да се под утицајем **силе тих математичких закона** вероватно поново сретну и да се до падну једно другом. А поново рођени Вања, наравно, поново ће направити диван и човечанству тако потребан времеплов.

Тако се и десило. Они су се срели. И то тачно у исто време као и први пут, пре тринаест година. Ликовао сам. Још би све могло испасти добро. Вања ће постојати. Машина — такође!

Али шта се то догађа? Младић, за препашћујуће сличан Вањином оцу, и девојка, верна копија Вањине мајке — стоје и ћуте. Они се гледају са неповерењем, опрезно. И одједном се окрећу и одлазе на разне стране. Моје чело се облива знојем. Значи, **њихова свест садржавала је у себи будућност која их је очекивала.**

И тако се није родио дечак, а пропао је и времеплов.

ТУНГА ПРОТИВ ЏИНОВА

ПОДСЕТНИК

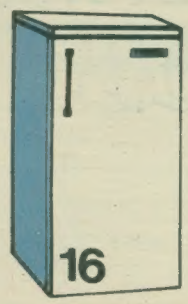
НОВЧАНИК са грбом фудбалског клуба (Динамо, Звезда, Партизан, Хајдук итд.). Може се купити у свим продавницама **„ДУВАН“**. Цена свега 3 н. дин.

ЗА ПОКЛОН

ПЛОЧА ЗА ВАС ♥♥♥♥

АЛ БАНО

Леп успех на овогодишњем фестивалу у Сан Рему постигао је и Ал Бано, познат као један од ретких младих певача који настављају традицију италијанске канцоне. **„13. данашња прича“** је песма у духу наполитанске канцоне која од певача захтева максималну музикалност и лепоту гласа. И једно и друго даје јој Ал Бано. На другој страни плоче коју је издао „Југотон“ је **„Врт љубави“**. Цена плоче је **10,30 н. дин.**



ENERGOINVEST
ФРИЖИДЕРОМ РАСХЛАЂУЈЕ!
ФРИЖИДЕРОМ НАГРАЂУЈЕ!

ПРВА НАГРАДА:
ФРИЖИДЕР „OBODIN"
(модел 011), 180 l

ENERGOINVEST
ТОПЛА ВОДА
ПРАВА ЗГОДА!

ДРУГА НАГРАДА:
БОЈЛЕР „МЕБОШ"
за купатило
EGV/80 l

ПРОБЛЕМ СЛОНА СПИРИДОНА

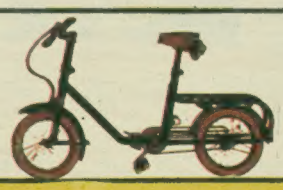
Имена добитника награда биће објављена у Забавнику

Стари слон Спиридон почео је, изгледа, да губи чувено слоновско памћење. Пред отвореним Енергоинвестовим фрижидером „ОБОДИН" тешко се замислио: шта он у ствари једе? Помози му и одговори: да ли је слон биљождер или месождер?

ОДГОВОРИ ЗА НАГРАДУ!

ИЗВАНРЕДНЕ НАГРАДЕ НАЦРТАНЕ НА ОВОЈ СТРАНИ ИЗВЛАЧЕ СЕ СВАКЕ НЕДЕЉЕ МЕЂУ ОНИМА КОЈИ ТАЧНО ОДГОВОРЕ.

1. Изрежи цртеж ПРВЕ НАГРАДЕ и залепи га на дописницу.
2. Напиши одговор на постављено питање и своју адресу.
3. Упути однах дописницу ЕНЕРГОИНВЕСТУ, (за квиз), 71001 Сарајево, да је добије до идућег четвртка.



Трећа награда:
БИЦИКЛ „УНИ"

ПАЖЊА! ТВ-ПОНЕДЕЉАК ЕНЕРГОИНВЕСТА ГЛЕДАЈТЕ НА ТЕЛЕВИЗИЈИ СВАКОГ ПОНЕДЕЉКА У 19 ЧАСОВА

ТРАЖИМО ПРИЈАТЕЉЕ

Имам 17 година. Желео бих да се дописујем са дечацима и девојчицама из целе земље. Навијам за „Црвену звезду". Скупљам значке и салвете. Волим фудбал и бит музику. **Ласло Балаг**, Јосипа Козарца 1, 24000 Суботица.

Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама из наше земље. Рођена сам 1955. године. Волим забавну музику, Јосипу Лисац и Арсена Дедића. **Марија Рађа**, Суђидар 1/10, 58000 Сплит.

Имам 17 година. Желим да се дописујем са друговима и другарицама из земље и иностранства. Језик дописивања српскохрватски и енглески. Скупљам стране разгледнице и плоче. **Милан Грујић**, Ружди Битић 75, 38214 Вучитрн.

Желим да се дописујем са друговима и другарицама из наше земље. Имам 11 година. Скупљам разгледнице. Волим музику. **Снежана Гвозденовић**, 81346 Зеленика број 35, Бока Которска.

Имам 14 година. Желео бих да се дописујем с друговима и другарицама који скупљају значке и навијају за „Црвену звезду". Језик дописивања српскохрватски и мађарски. **Будосав Јаника**, ПИК „Бечеј" — пог. Ново Село, 21220 Бечеј.

Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама из наше домовине. Скупљам: салвете, маркице и распореде. Имам 8 година. Навијам за „Звезду" и »Слободу". **Љиљана Јовановић**, Курлагина 4, 31000 Титово Ужице.

Имам 13 година. Желела бих да се дописујем са читаоцима „Забавника" из Југославије и Енглеске. Језик дописивања српскохрватски и енглески. Обожавам Тома Џонса и ВИС „Про арте". **Мавда Ђуртовић**, Авенија 14. фебруар 6/10, 79000 Мостар.

Желим да се дописујем са друговима и другарицама широм наше земље. **Биљана Ружић**, Стојана Новаковића 34, 15000 Шабац.

Имам 14 година. Желела бих да се дописујем са друговима и другарицама из Француске. Језик дописивања француски. **Мира Петровић**, Браће Марића 60/II, 11000 Београд.

Желео бих да се дописујем са девојчицама и дечацима од 17 година који воле канаринце, штиглице и остале птице певачице. **Драган Јелчић**, Рудинчева 18, 79000 Мостар.

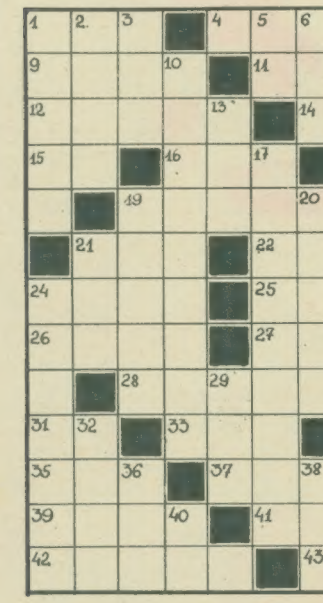
Имам 13 година. Желим да се дописујем с друговима и другарицама широм наше земље. Скупљам разгледнице и фотографије филмских глумаца. **Даница Вуковић**, Стевана Чоловића 121, 31230 Ариље.

Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама широм наше земље. Скупљам фотографије певача и глумаца. Навијам за „Партизан". **Мирјана Илић**, Бранка Радичевића 3/а, 24400 Сента.

Имам 14 година. Желео бих да се дописујем са вршњацима из наше земље а посебно из Љубљане. **Александар Томовски**, Железничка 8, 91000 Скопље.

* укрштене речи *

Водоравно: 1) судбина; 4) узбрдица; 9) акценатски знак; 11) скуп птица; 12) наш познати књижевник („Горски вијенац"); 14) шанац; 15) злато (фр.); 16) речна риба; 18) хемијски знак за никл; 19) место у Горском Котару; 21) река у Перуу; 22) јагњећа или јарећа кожа за израду рукавица; 24) највећа копнена животиња; 25) чувени француски модни креатор; 26) северноамерички поларни истраживач; 27) град у Француској; 28) име француског књижевника Балзака; 31) аутомобилска ознака за Нови Сад; 33) други; 34) предлог; 35) народно коло; 37) негативно наелектрисана честица; 39) птица певачица; 41) универзитетска дворана; 42) породица градитеља виолина из Кремоне у Италији; 43) згодитак у фудбалу.



Усправно: 1) дубока речна долина веома стрмих страна; 2) врста жуте боје; 3) река у Пољској; 5) иницијали наше филмске редитељке; 6) двоје; 7) име књижевника Жупанчича; 8) журналист; 10) чувени италијански диригент (Артуро); 13) улица (пров.); 17) врста јужног воћа; 19) прилог за време; 20) ритмички музички инструмент; 21) свеза; 23) стожер; 24) холандски филозоф, материјалист (17. век); 29) лична заменица; 30) прокоп; 32) област између доњег тока Саве и Дунава; 34) народна игра; 36) и један и други; 38) страна света; 40) коњ.

РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

Водоравно: 1) Або; 4) Ист; 7) Лист; 9) март; 11) флора; 12) Лир; 13) роба; 14) Коро; е; 15) аљон; р; 17) др; 19) сам; 20) ко; 21) Хоуп; 22) Праг; 23) Ив; 24) ода; 26) Пи; ч; 27) Аракс; ш; 29) Кант; 31) токе; 33) они; 34) Тамиш; 35) кино; 37) нови; 38) сан; 39) Тир.

Издаје и штампа НИП „ПОЛИТИКА", 11000 Београд, Македонска 29. Директор Милојко Друловић. Главни и одговорни уредник Никола Лекић, технички уредник Владимир Горбунов. Претплата за нашу земљу: годишња 88 дин, полугодишња 44 дин, тромесечна 22 дин. Претплата за иностранство: годишња 264 дин, полугодишња 132 дин. Годишња претплата у страној валути: DM 52. — $ 14. — Ff 78,40. — Sfr 61,60. — Skr 72,80. Текући рачун број 608-1-82-1 за уплате из земље. Девизне уплате из иностранства преко Привредне банке — Београд на рачун 608-620-3-3-32009-10-54. Поштански фах 124. Телефони: 24-471, централа 24-191 и 25-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 31/1, тел. 22-711.

МАЛА ПОШТА

НЕПОЗНАТА ИНДИЈА

Најдражи мој Забавниче.

Волим да се дописујем. Имам пријатеље широм света. Имам их из Холандије, Ирске, Француске, Италије, Немачке, Русије, Индије. Но, највише ме „забрињава" мој Индус. Жао ми је али ја о Индусима ништа не знам. Само знам то да су као народ

врло стари. Не знам шта раде, не знам њихове обичаје, шта мисле. Молим Вас, да, ако можете у једном од следећих бројева, објавите нешто о њима.

ДРАГА ПУШКАРЕВИЋ,
ученица, Вождова 41,
18000 Ниш

А зашто вам ваш Индус не напише све што вас интересује о његовом народу? О чему се ви с њим дописујете? Ако вам опише како живи његов народ, пошаљите нам његово писмо. Објавићемо га. (И други читаоци нека нам пошаљу интересантна писма својих пријатеља из света да их објавимо. ПАЖЊА ПИСМА ЋЕМО ХОНОРИСАТИ ! ! !)

ИНСТИТУТ ЗА ДИЈЕТЕТИКУ

Драга редакцијо,

Молим вас објавите тачну адресу Института за дијатетику — при Заводу за заштиту здравља Србије.

Ваш верни читалац ЉУБИША ЛАЗИЋ, Бресјанска 1, Косово Поље, Косово

Ево адресе:

Завод за здравствену заштиту СР Србије — одељење за хигијену исхране — Саветовалиште за дијететику, Ул. др Суботића 5, 11000 Београд, тел. 25-341/51.

ПОВОЉНА ПРИЛИКА

Драги и цењени уредниче!

Ових дана ми се појавио проблем у вези са смештајем свих бројева „Политикиног забавника", па Вас најлепше молим да објавите ово моје писмо у пошти „Забавника". Желим да продам „Политикин забавник" од броја 836 до последњег броја по цени од 0,60 пара и то првенствено оном који ће стварно да их чита и чува!

Захваљујем на уступљеном простору.

БЛАГОЈЕ ДОНКОВСКИ,
Улица „144" број 1
91000 Скопље

ЛИРА И ДИНАР

Драги Забавниче,

Пошто си свима одговарао на питања, одговори и мени. Колико пута је већа или мања италијанска лира од нашег динара.

МИРА ПОПОВИЋ,
Нови Сад

Један наш нови динар вреди 41 италијанску лиру.

КУПИО БИХ ДРОМБУЉЕ!

Поштовани уредниче,

Од једног старца добио сам инструмент звани дромбуље. Он ме је научио и да свирам (дромбуље се наслоне на зубе па се свира палцем

десне руке). Инструмент ми се поквари и желео бих да купим нови. Али где? Нико не зна да ми каже ко продаје дромбуље. Ако неко од ваших читалаца зна, молим да ми јави.

ДРАГИША ЛАЗОВИЋ,
ВП 6358/5
79002 Мостар

ПОКЛАЊАМО!

ЛАЗАР ЛАЗАРЕВИЋ, 15308 Јадранска Лешница, Јошева, (40 различитих књига за лектиру, 50 Забавника и 100 цртаних романа)

ЂУРО ЈАНЧИ, П. Франчине 36, 34350 Ђурђевац (10 књига, годишњи комплет Забавника)

БРАНКА ЛАЗИН, 26300 Вршац, Х. Пинкија 9 (старе уџбенике, Забавнике)

У ИДУЋЕМ БРОЈУ:

КОМПЛЕТАН СТРИП:

ГРИНГО

WALT DISNEY
МИКИ

МММ! ШТО НЕШТО ФИНО МИРИШЕ!

ИМАМ НОВУ КОЛОЊСКУ ВОДУ!
НЕ...

... МИСЛИО САМ НА ТАЈ ЗАМАМНИ МИРИС ИЗ КУХИЊЕ!

НЕЋЕШ МИ ЗАМЕРИТИ АКО У ТВОЈУ ЧОРБУ ДОДАМ МАЛО КУВАНОГ ПАРАДАЈЗА?
ТУП
Distributed by King Features Syndicate.

ВОЛИМ ГА И У САЛАТИ!

ОХО! ТЕЛЕЋЕ ПЕЧЕЊЕ С ГРАШКОМ И КРОМПИРОМ!

А ПО МОМ УКУСУ И ГРАШАК ТРАЖИ МАЛО... ЗНАШ ВЕЋ ШТА!
ТУП ТУП
Copyright © 1971 Walt Disney Productions World Rights Reserved

БОЖАНСТВЕНА ВЕЧЕРА, МИНИ!

ЧУЈ... А ЧИМЕ ЋЕМО ДА ЗАСЛАДИМО?

ТВОЈИМ ОМИЉЕНИМ...

ПАРАДАЈЗОМ!
ТАП ТАП
1011